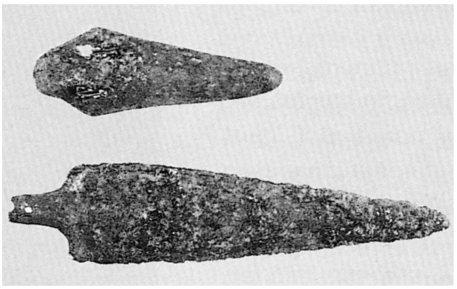


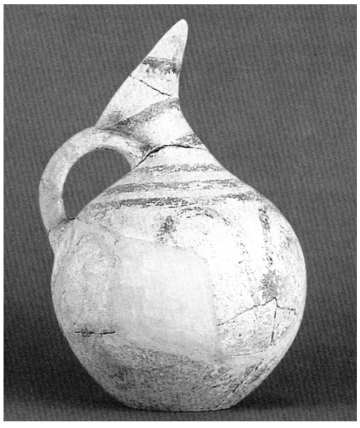
a



b



c

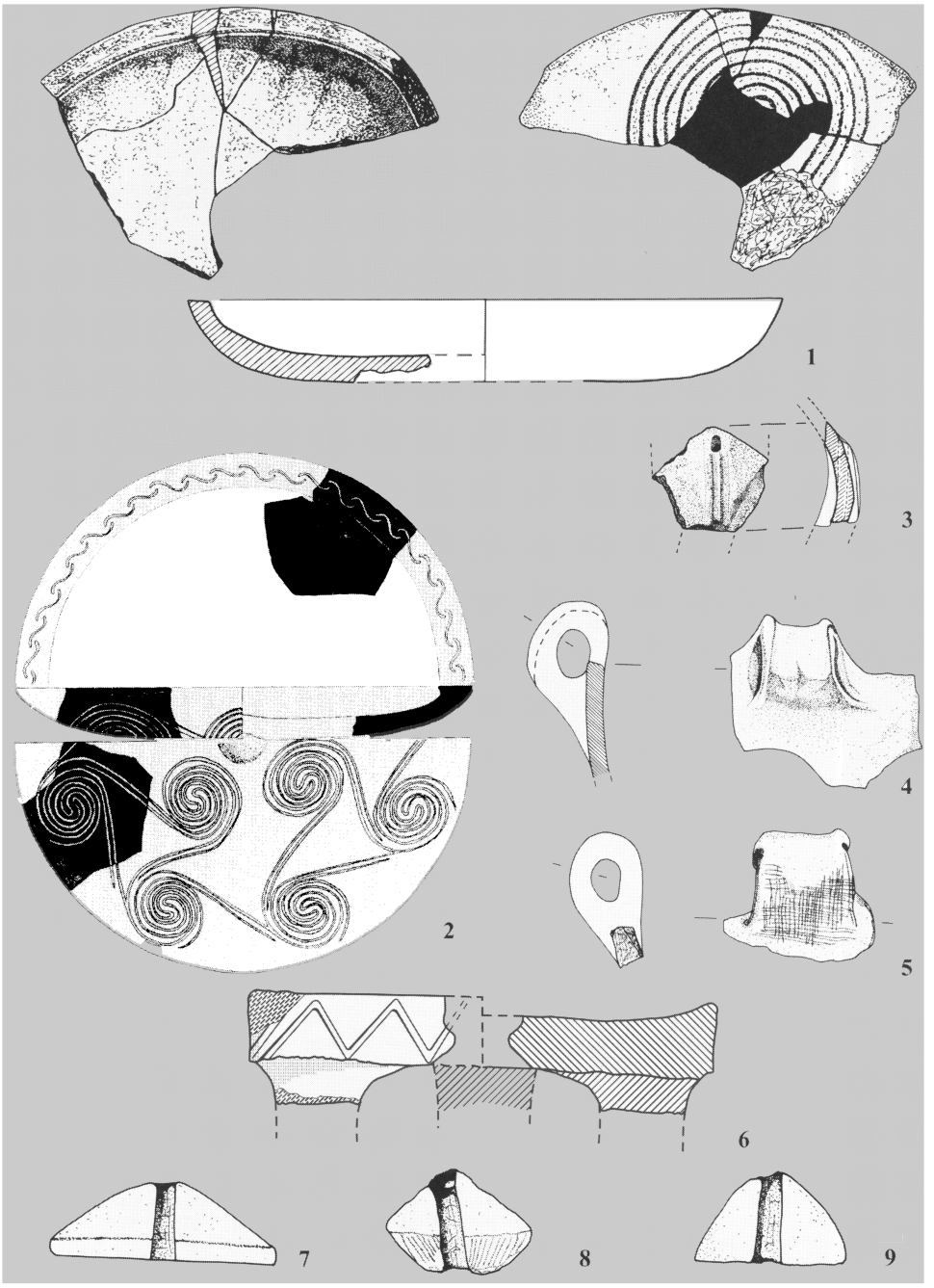


d

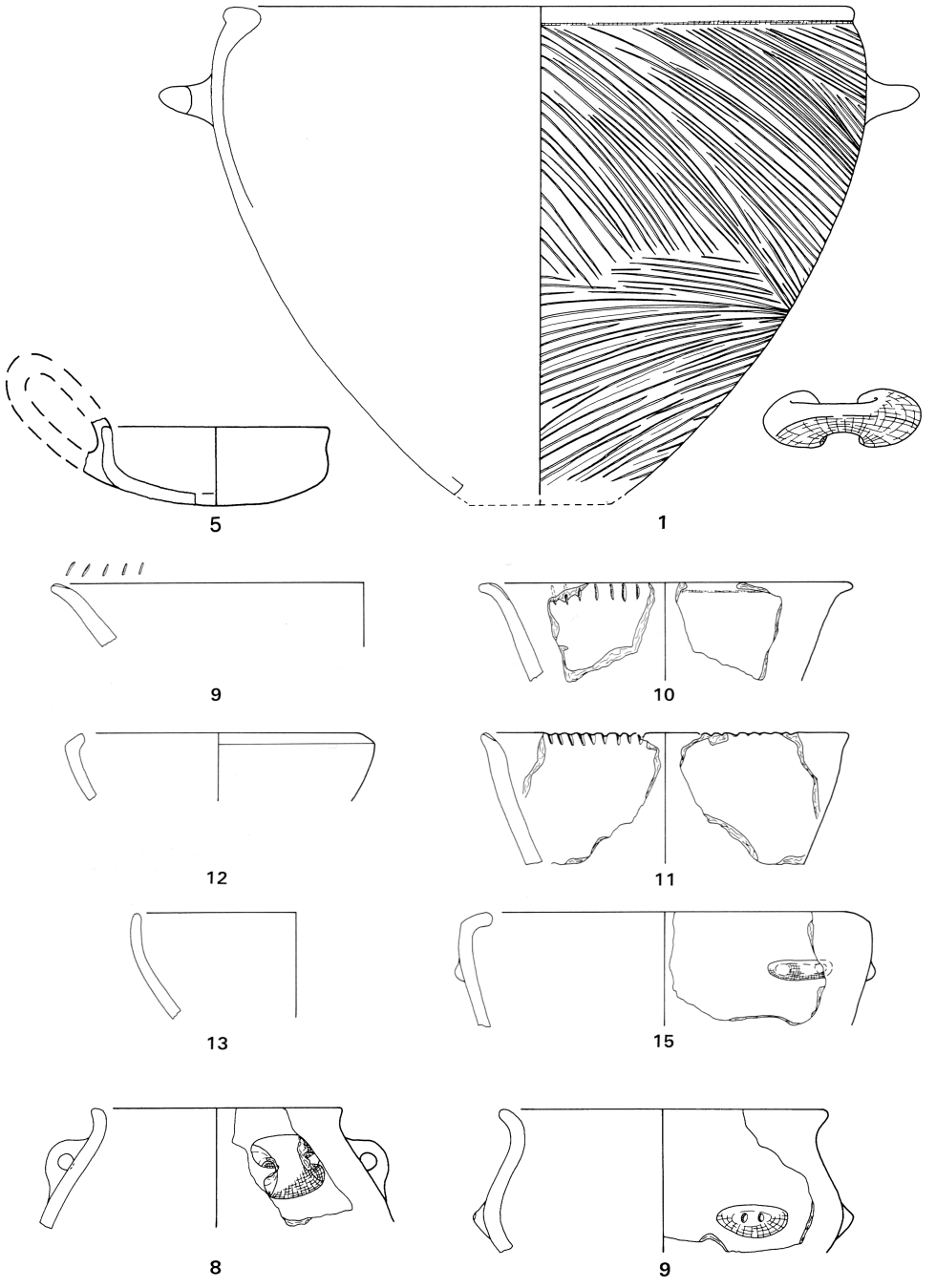


Palamari: a) Zylindersiegel; b) Kupferdolche; c) Keramik der Kastri-Stufe;
d) Schnabelkannen der Stufe FK III, nach Parlama 1999, Abb.5, 6, und 11-13.

Tafel 52

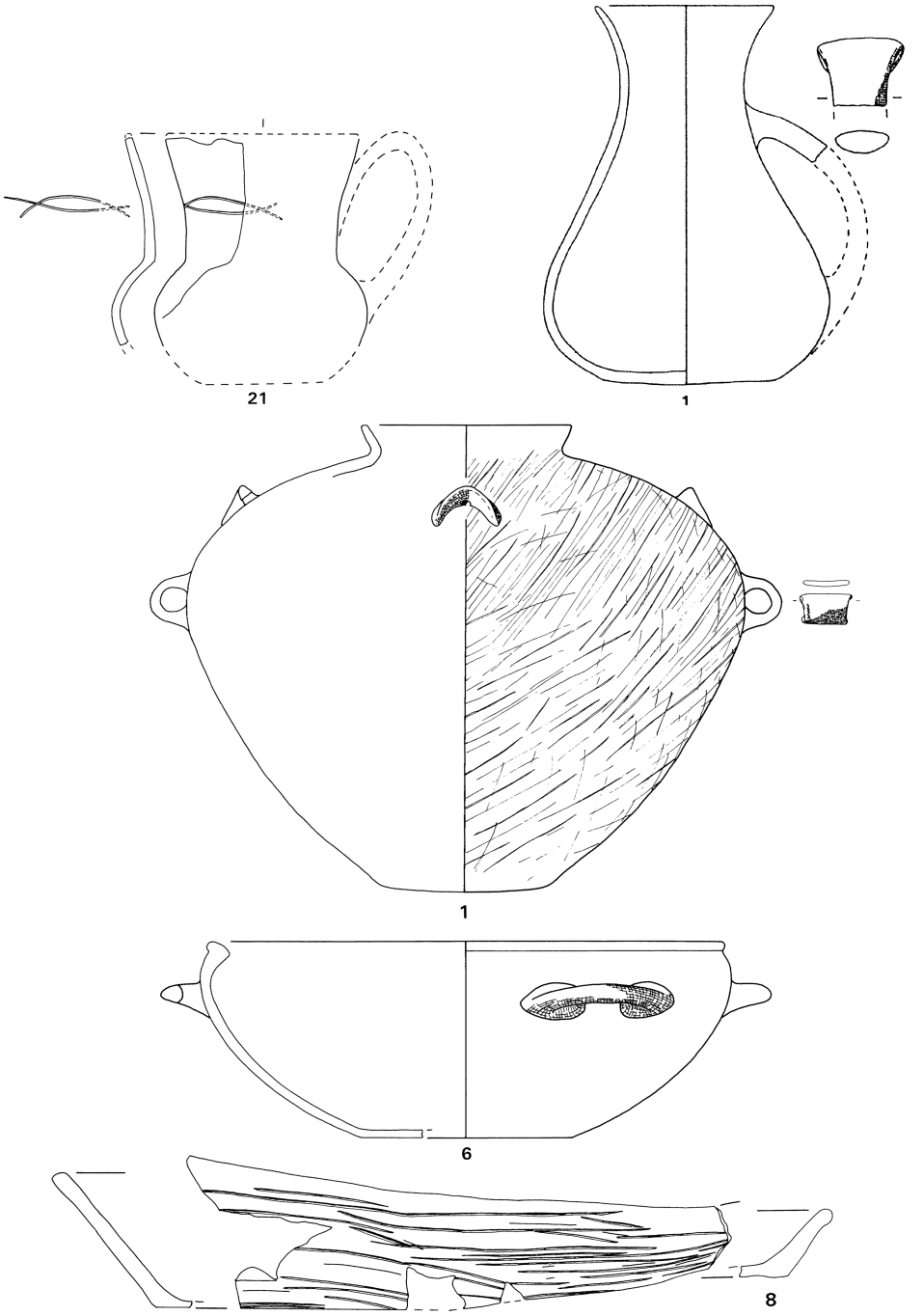


Doliana/Epirus: Keramik der beginnenden Frühbronzezeit, nach Dousougli - Zachos 2002, 135, Fig. 11.

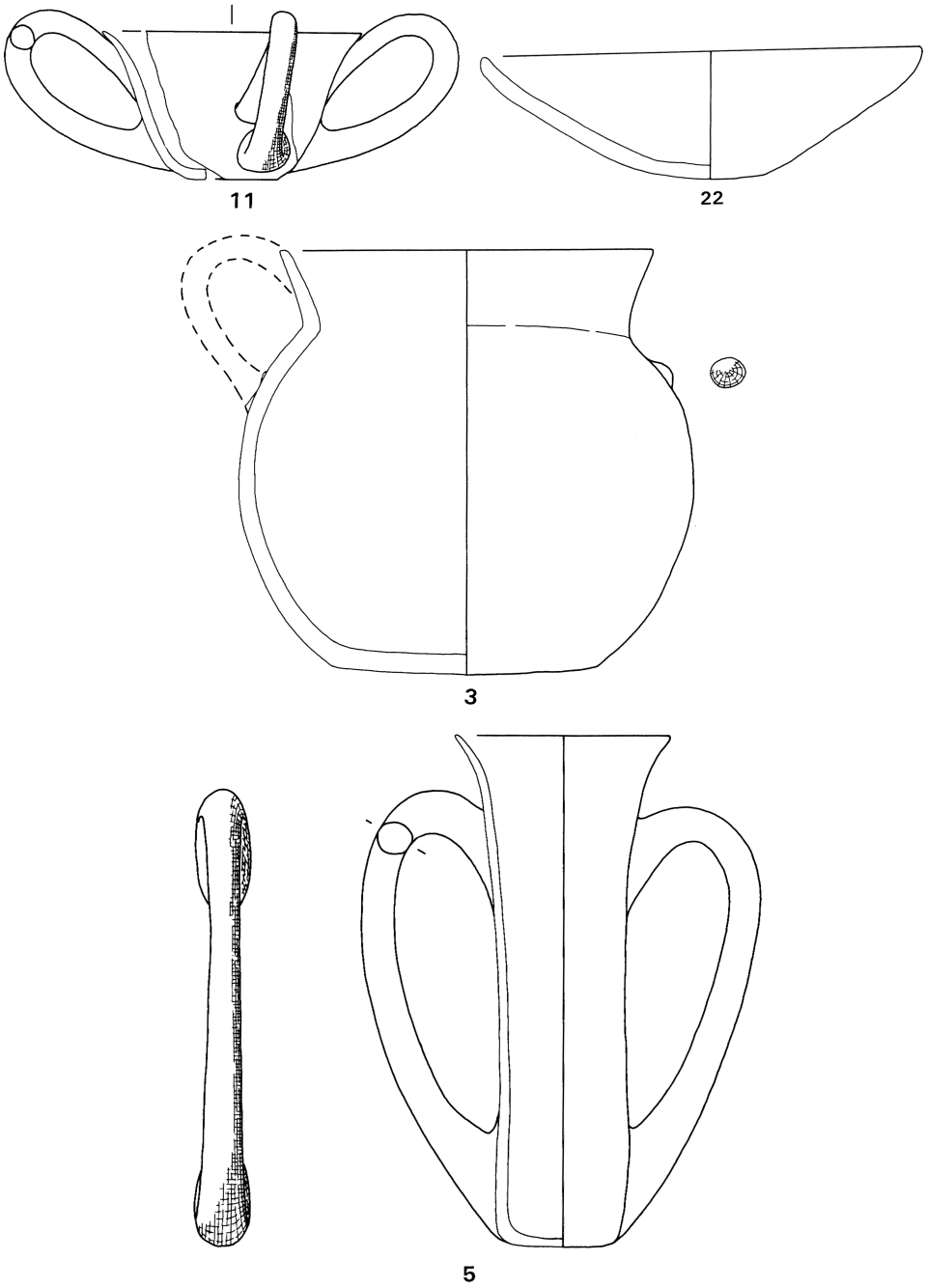


Pevkakia Magula: Keramik der Phase 3 aus der E-F VIII Fläche, nach Christmann 1996, Taf. 14,1; Taf. 22,9-15; Taf. 23,5, 8-9. M. ca. 1:3.

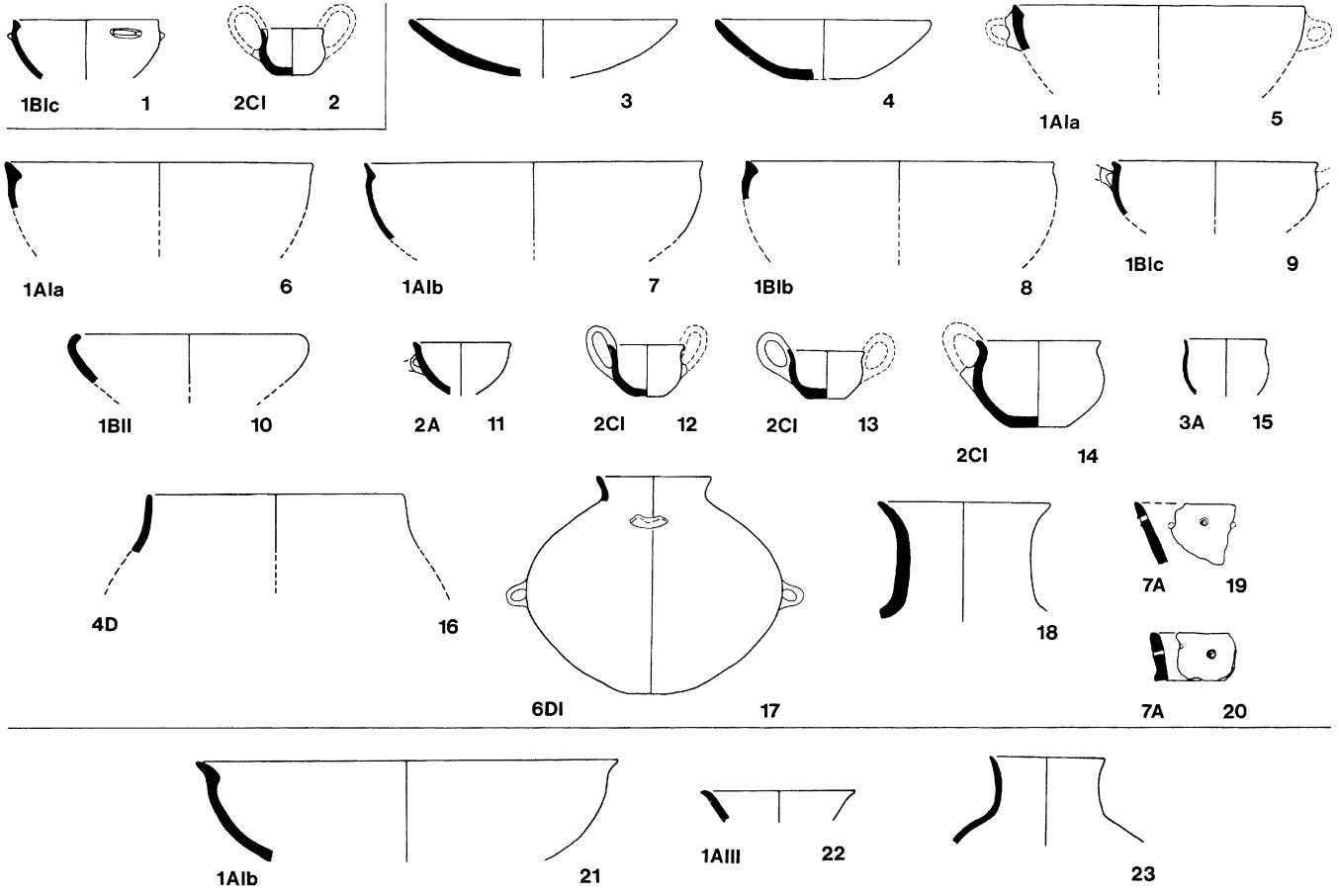
Tafel 54



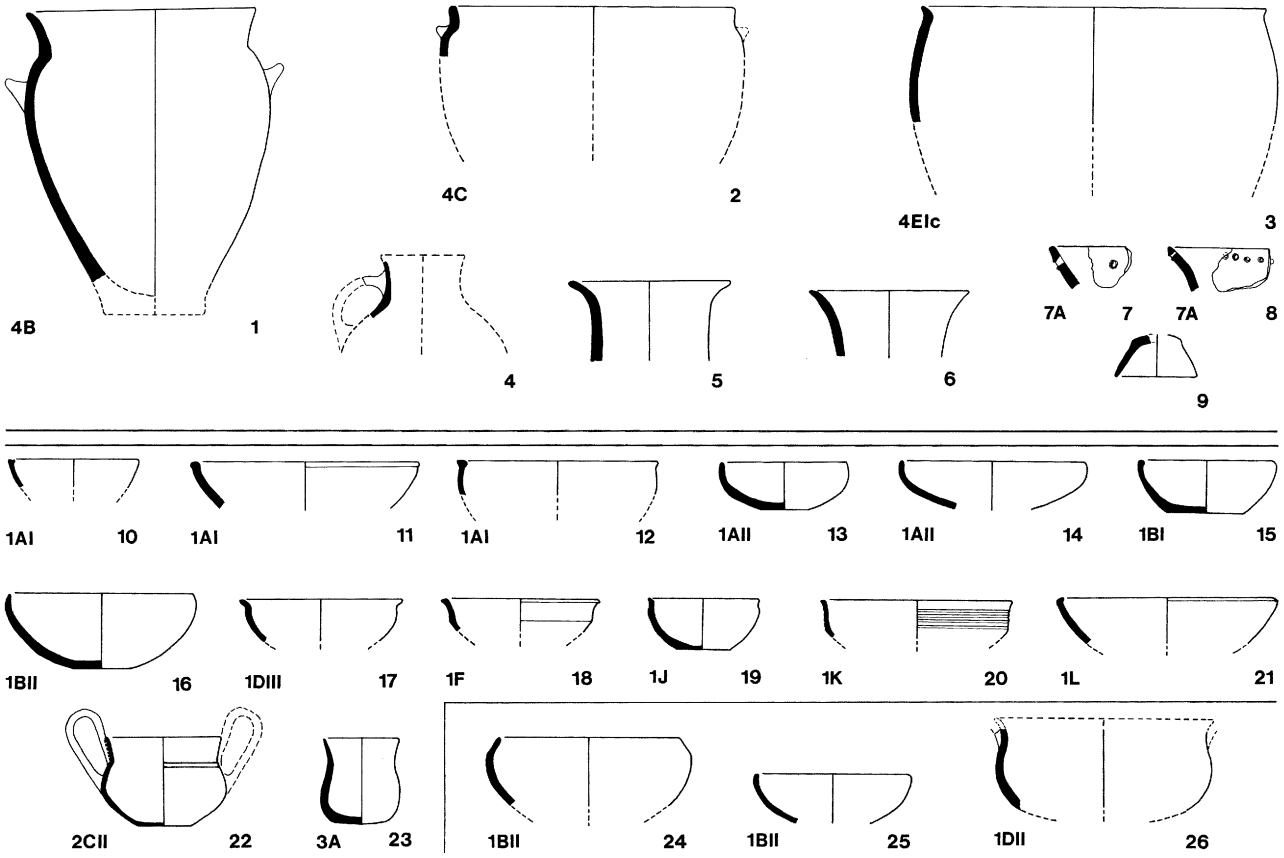
Pevkakia Magula: Keramik der Phase 6 aus der E-F VIII Fläche, nach Christmann 1996, Taf. 43,21; Taf. 45,6; Taf. 46,1; Taf. 51,1; Taf. 54,8. M. 1:3.



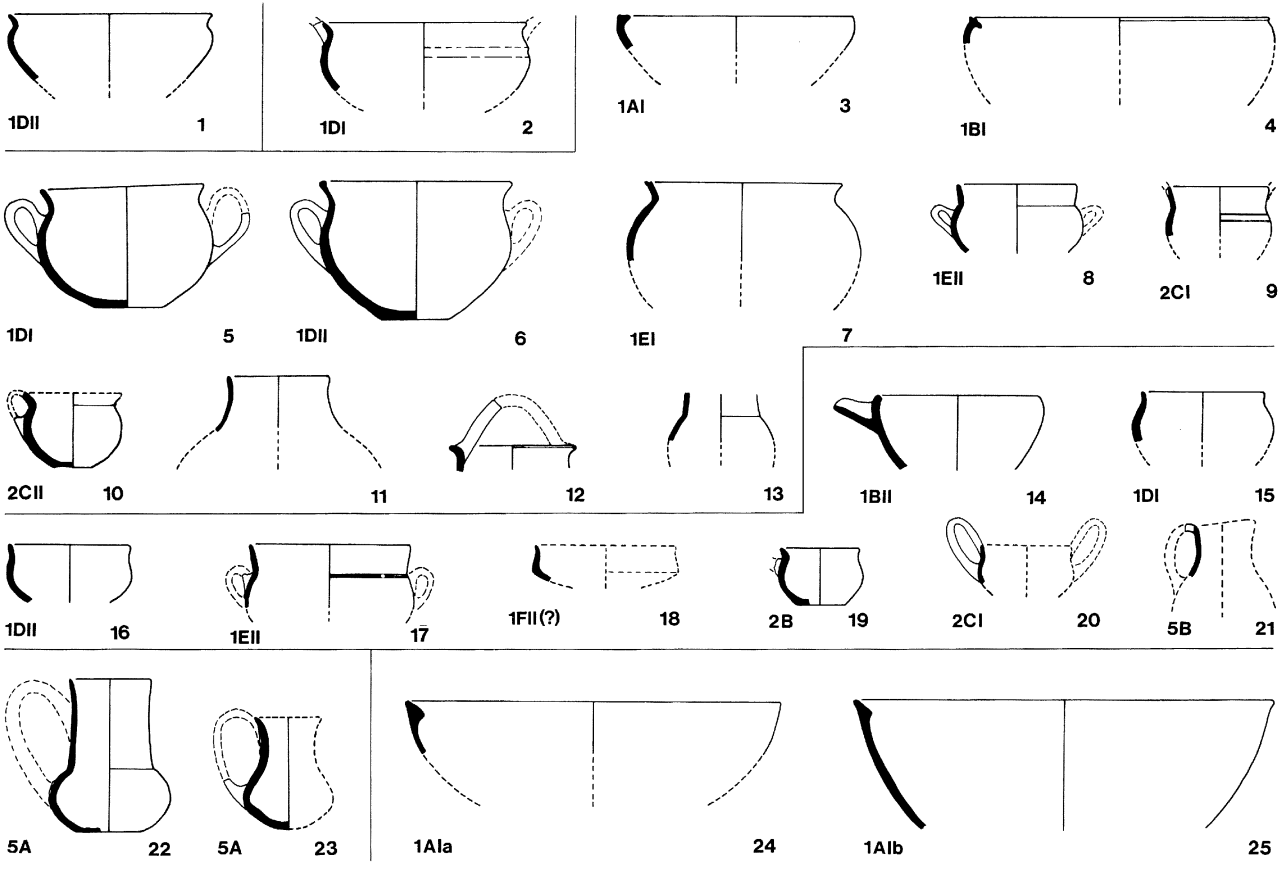
Pevkakia Magula: Keramik der Phase 7 aus der E-F VIII Fläche, nach Christmann 1996, Taf. 64,11 (Ph. 7 früh); Taf. 68,3; Taf. 73,22; Taf. 78,5 (Ph. 7 spät); M. ca.1:3.



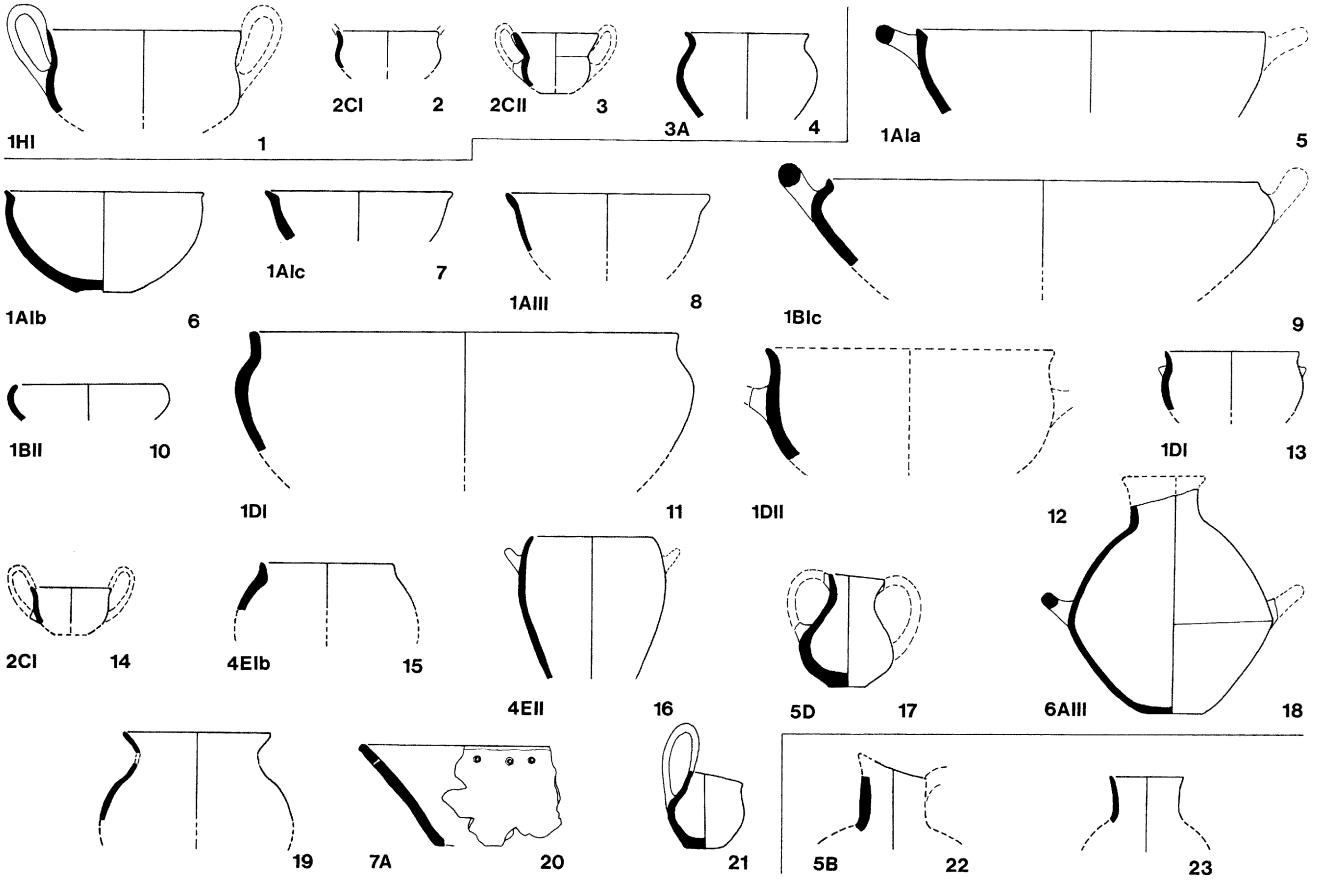
Pevkakia Magula: Gefäßformen der Übergangsphase zwischen der Früh- und Mittelbronzezeit. 1-2 grauminysche Ware grober Machart; 3-20 Gebrauchs- und Grobkeramik; 21-2 bemalte Keramik, nach Maran 1992, Beilage 1.



Pevkakia Magula: Gefäßformen der Phase 1 (1-9) und der Phase 2 (10-26). 1-9 Gebrauchs- und Grobkeramik; 10-23 hellrote bis gelbe Drehscheibenware; 24-26 scheibengedrehte Ware mit rotem Überzug, nach Maran 1992, Beilage 3.

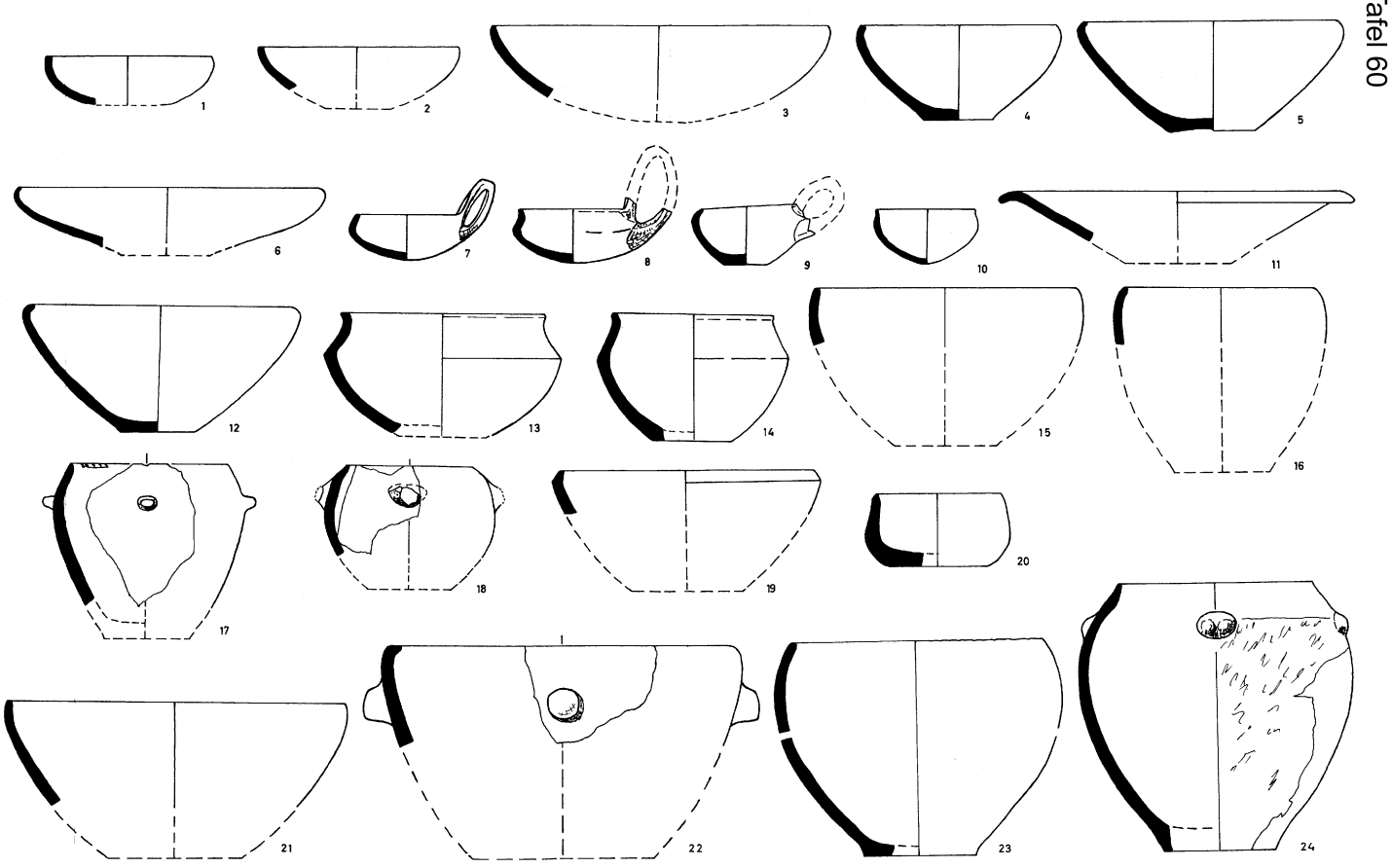


Pevkakia Magula: Gefäßformen der Phase 2. Scheibengedrehte Ware mit rotem Überzug; 2 Scheibengedrehte Ware mit rosa bis gelbem Überzug; 3-13 grauminysche Ware feiner Machart; 14-21 grauminysche Ware grober Machart und braunminysche Ware; 22-23 sonstige Feinkeramik; 24-25 Gebrauchskeramik, nach Maran 1992, Beilage 4.

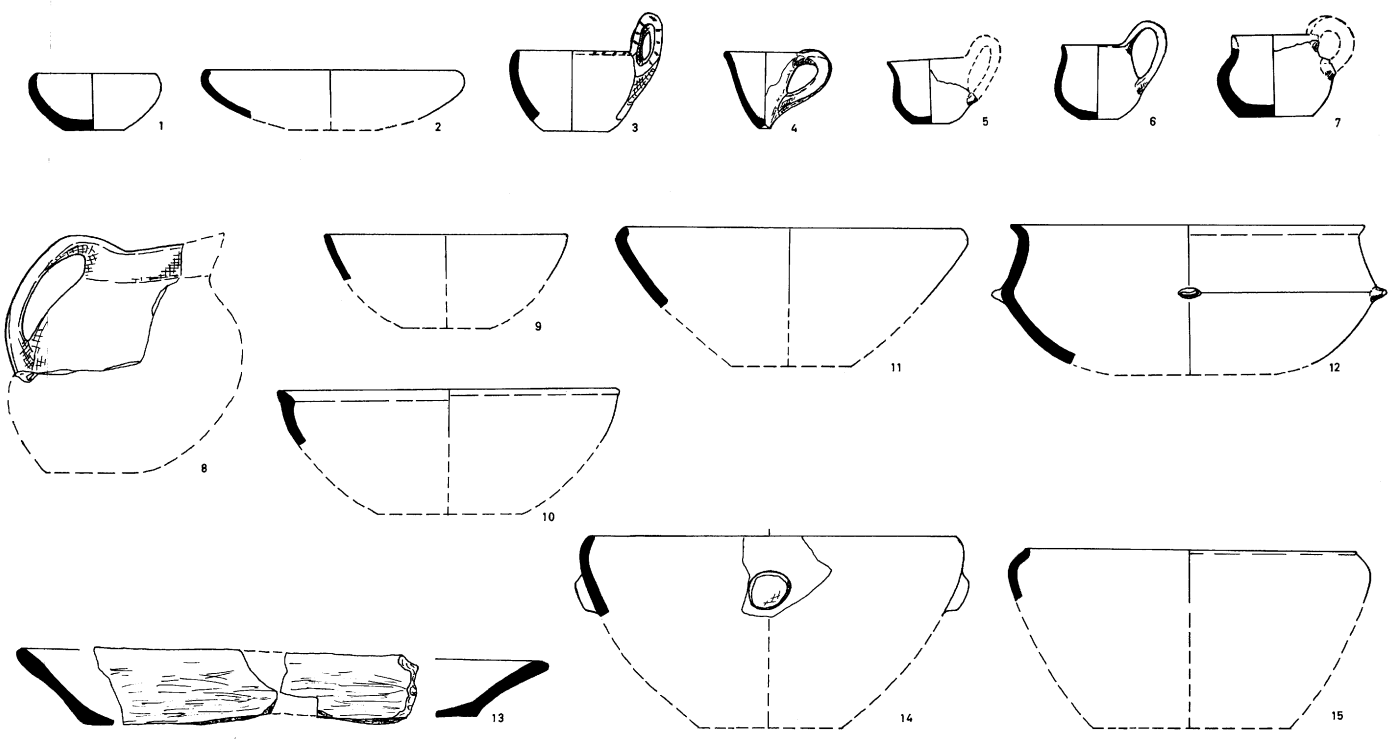


Pevkakia Magula: Gefäßformen der Phase 3. 1-4 grauminysche Ware grober Machart und braunminysche Ware; 5-21 Gebrauchs- und Grobkeramik; 22-23 bemalte Keramik, nach Maran 1992, Beilage 7.

Tafel 59

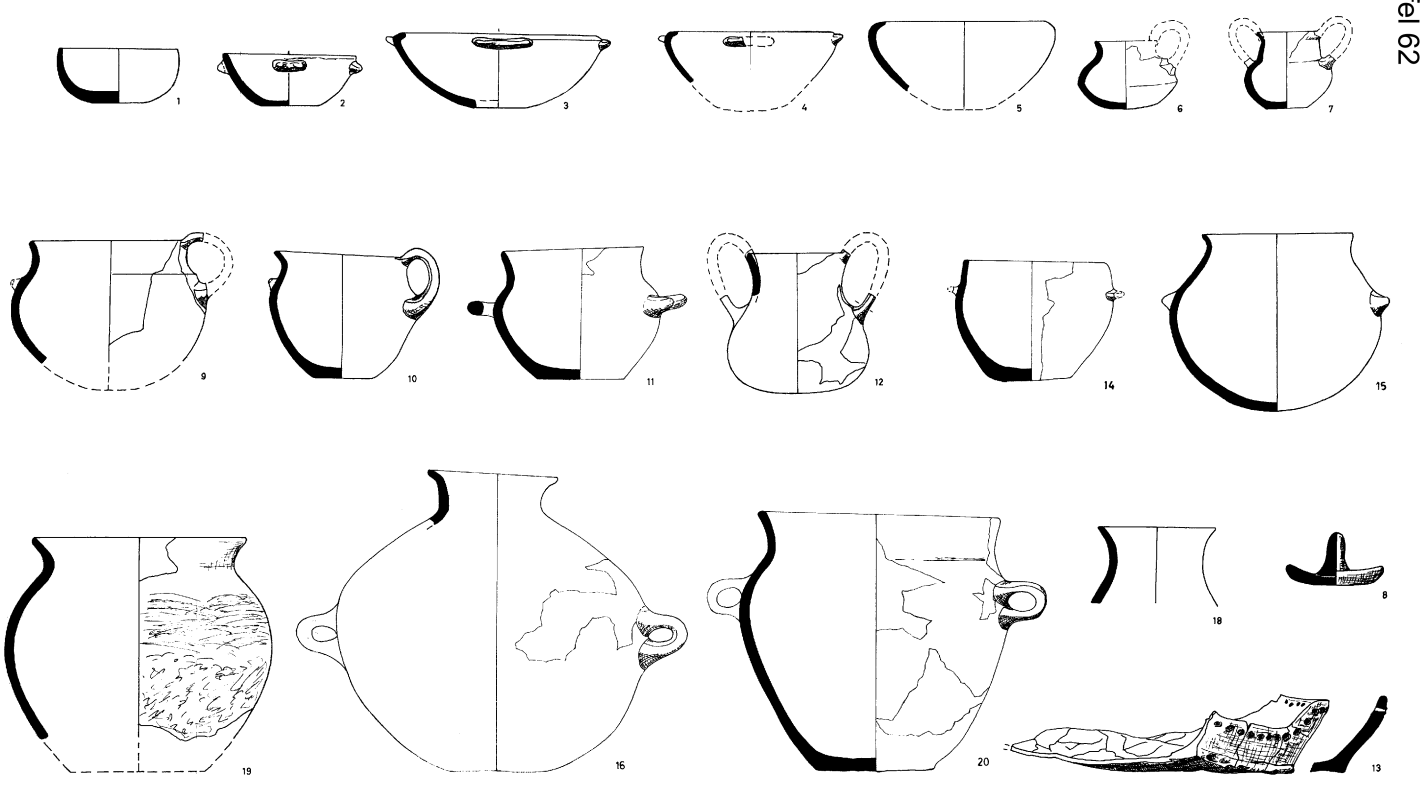


Argissa Magula: Gefäßformen aus Graben 2/3, nach Hanschmann – Milojčić 1976, Beilage 6.

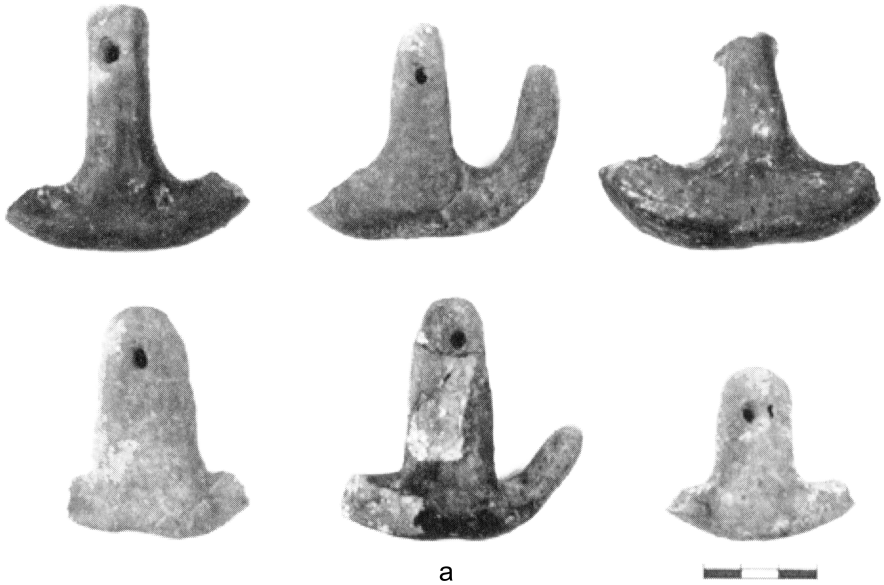


Argissa Magula: Gefäßformen aus Graben 1, nach Hanschmann – Milojčić 1976, Beilage 7.

Tafel 61



Argissa Magula: Gefäßformen aus der Brandschicht, nach Hanschmann – Milojčić 1976, Beilage 11.



a

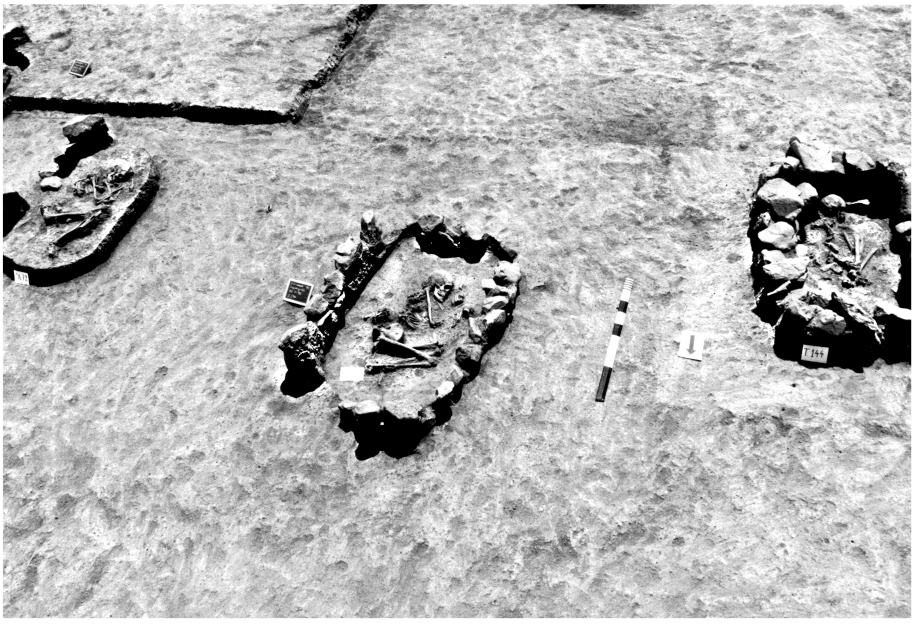


b

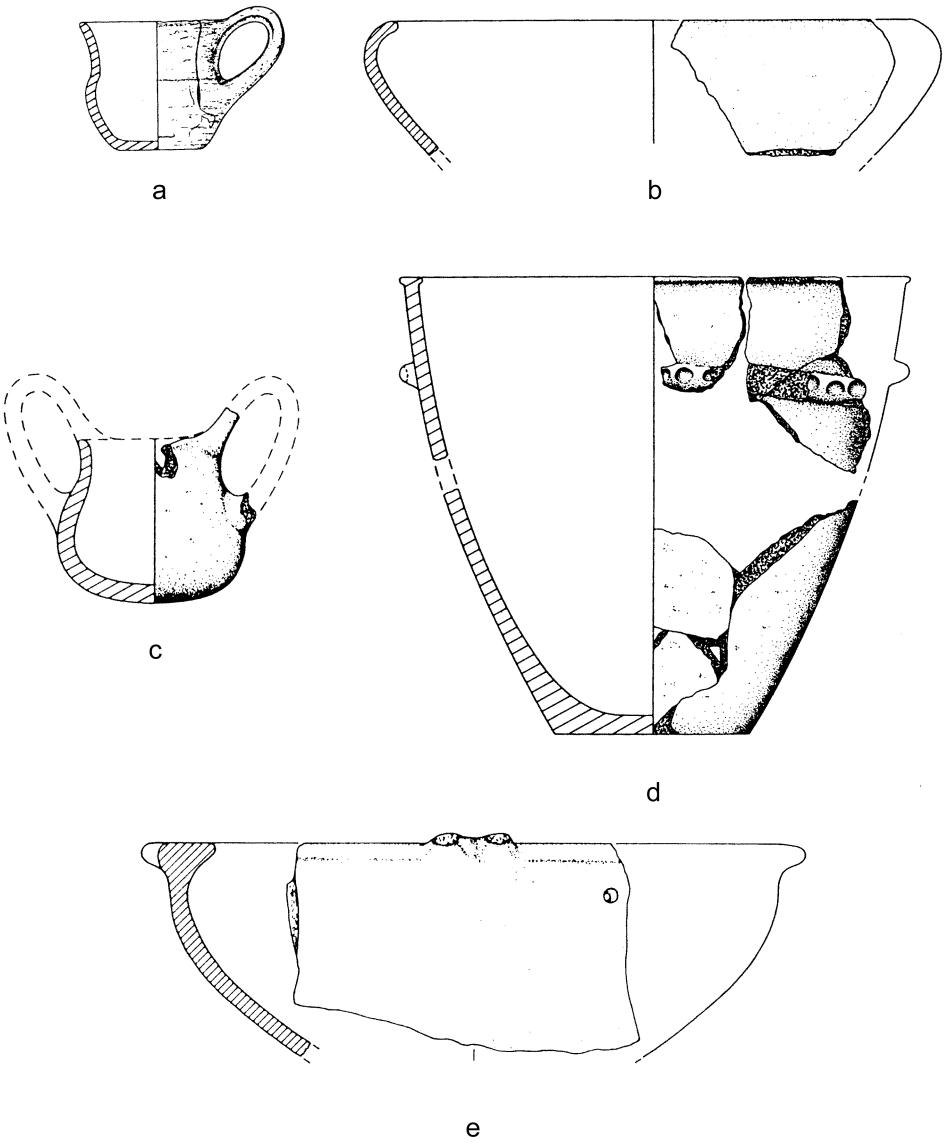
a) Servia: Tonanker, nach Carington Smith 2000, 262, Pl. 4.25a. b) Xeropigado Koiladas: Gefäße aus den Gräbern (Photo: Ch. Ziota)

Tafel 64

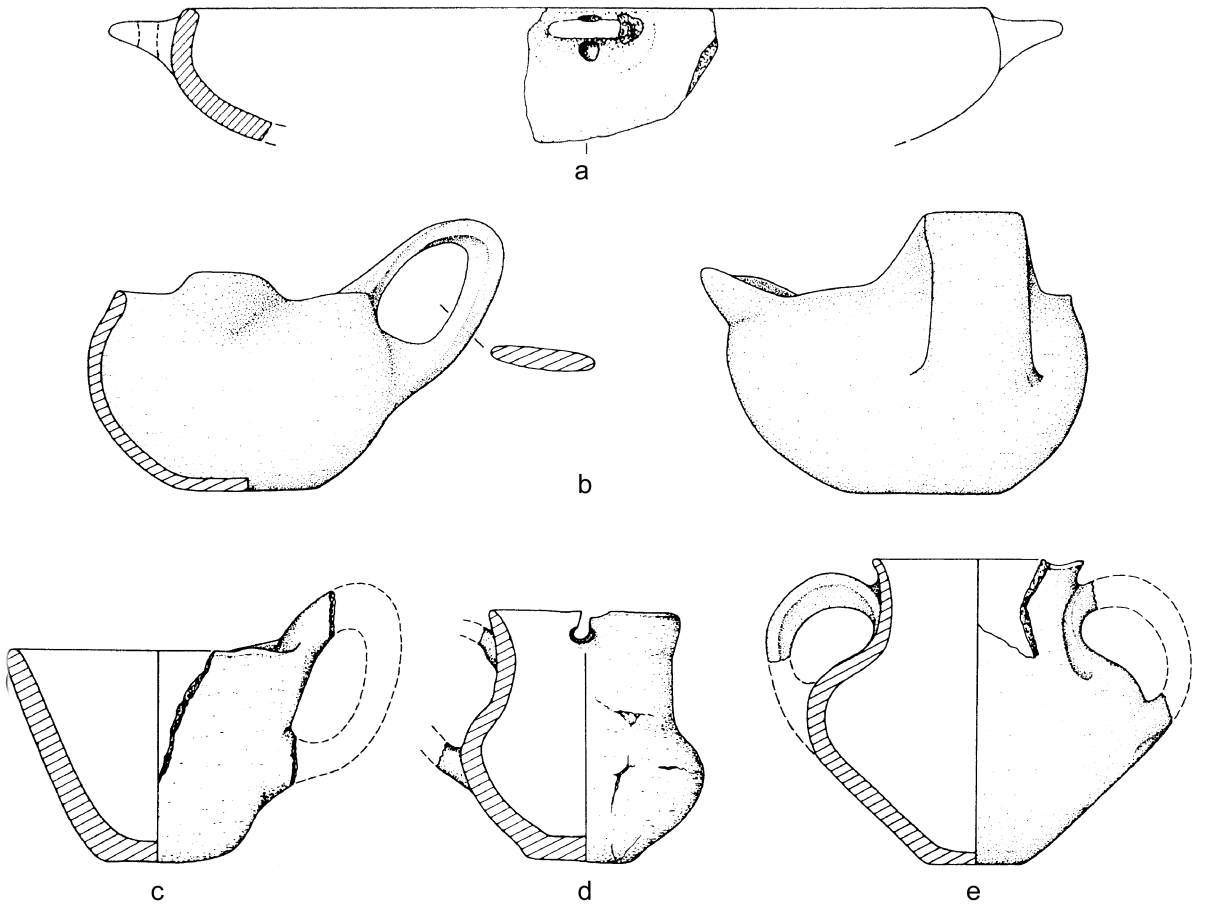




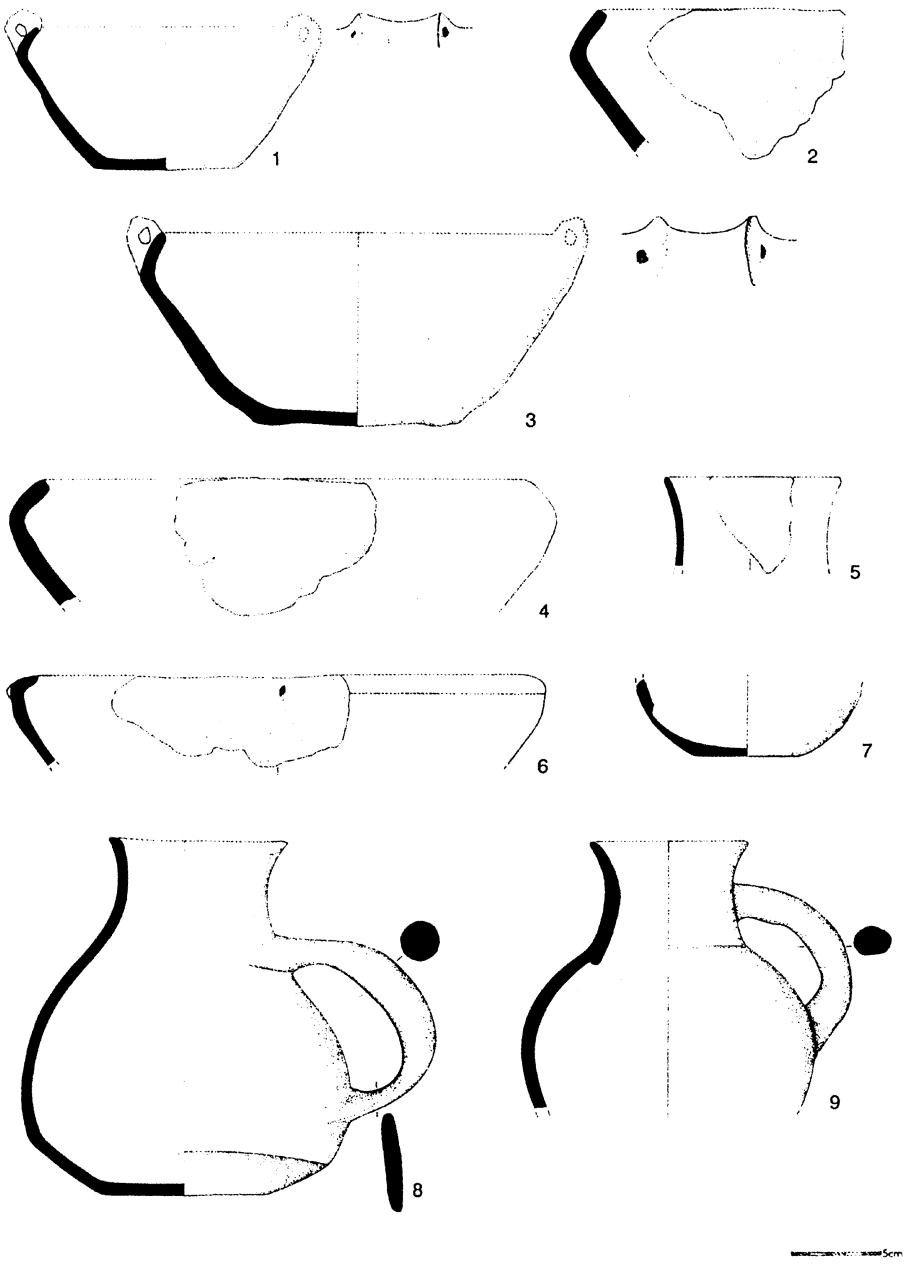
Xeropigado Koiladas: Gräber (Photo: Ch. Ziota)



Kastanas: Keramik a) aus Schicht 27 nach Aslanis 1985, 2,5. b) aus Schicht 26 nach Aslanis 1985, Taf. 5,6; c) aus Schicht 24, Haus A nach Aslanis 1985, Taf. 11,1; d) aus Schicht 24, Haus A nach Aslanis 1985, Taf. 11,6; e) aus Schicht 24, nach Aslanis 1985, Taf. 15,4. M. ca. 1:3.

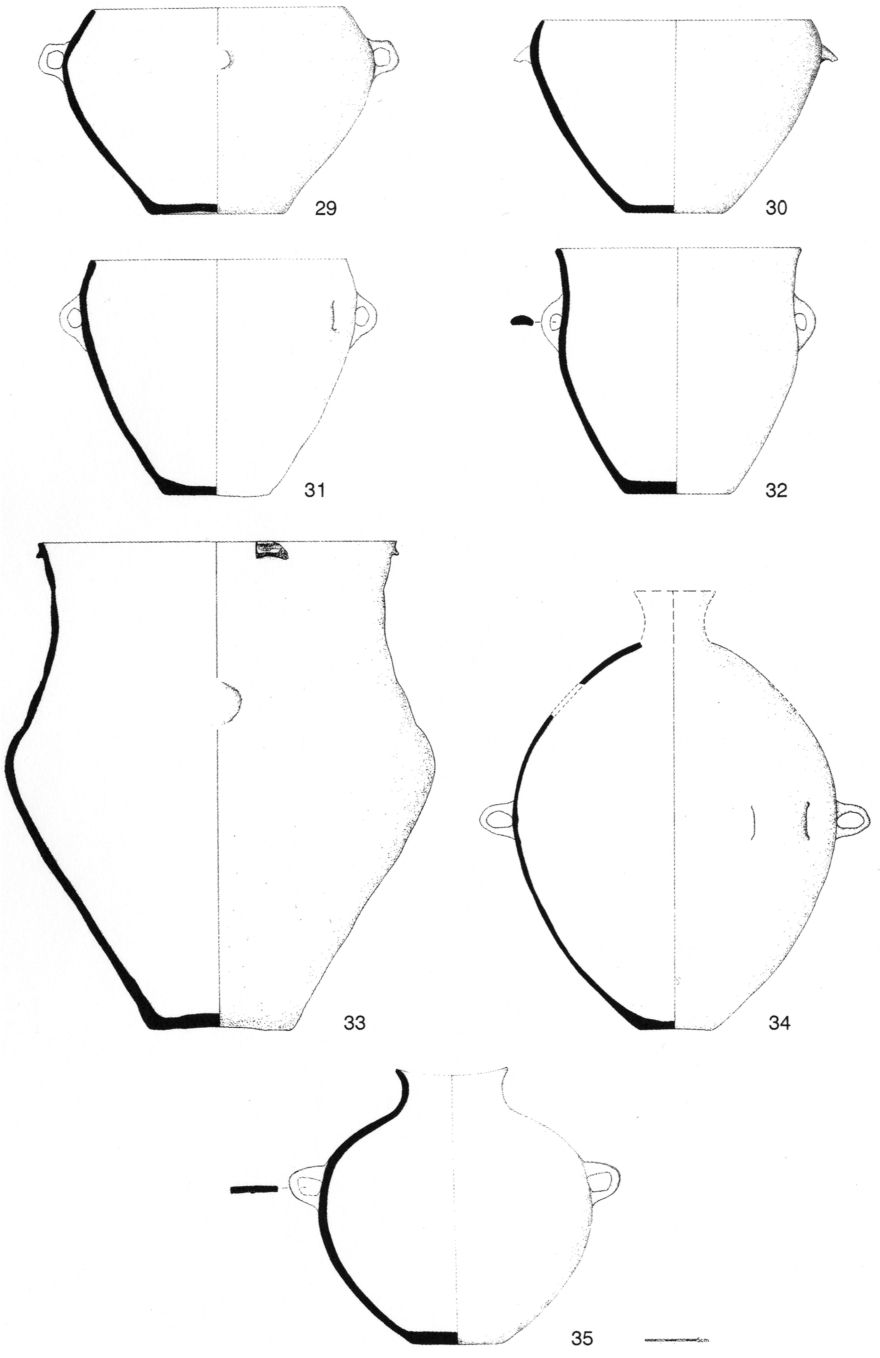


Kastanas: Keramik a) aus Schicht 23a, nach Aslanis 1985, Taf. 43, 1; b) aus Schicht 23a, nach Aslanis 1985, Taf. 43,14; c-e) aus Schicht 22b, nach Aslanis 1985, Taf. 57, 14-16. M. ca. 1:3.

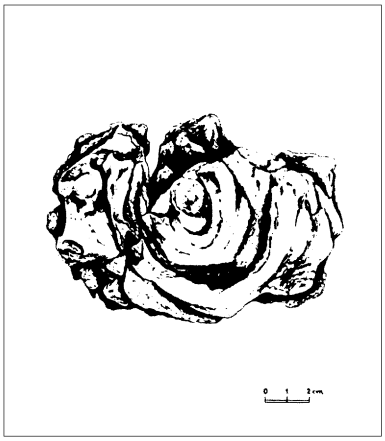


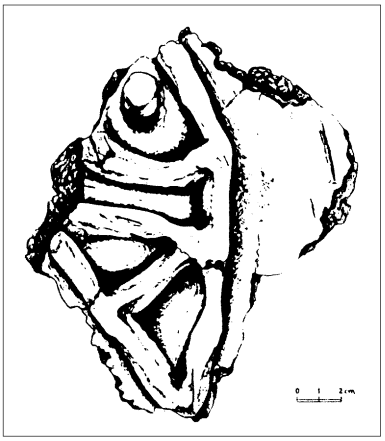
Sindos: Keramik, nach Andreou 1996-97, 77, Abb. 4.

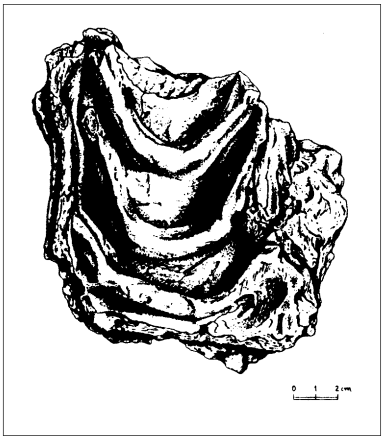
Tafel 68

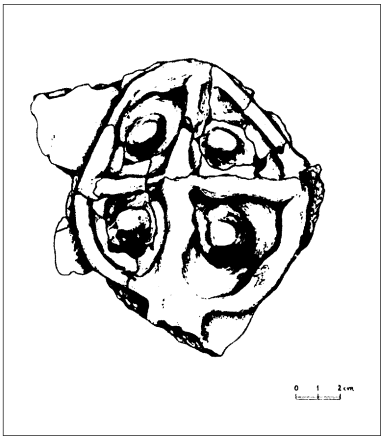


Sindos: Keramik, nach Andreou 1996-97, 80, Abb.7.



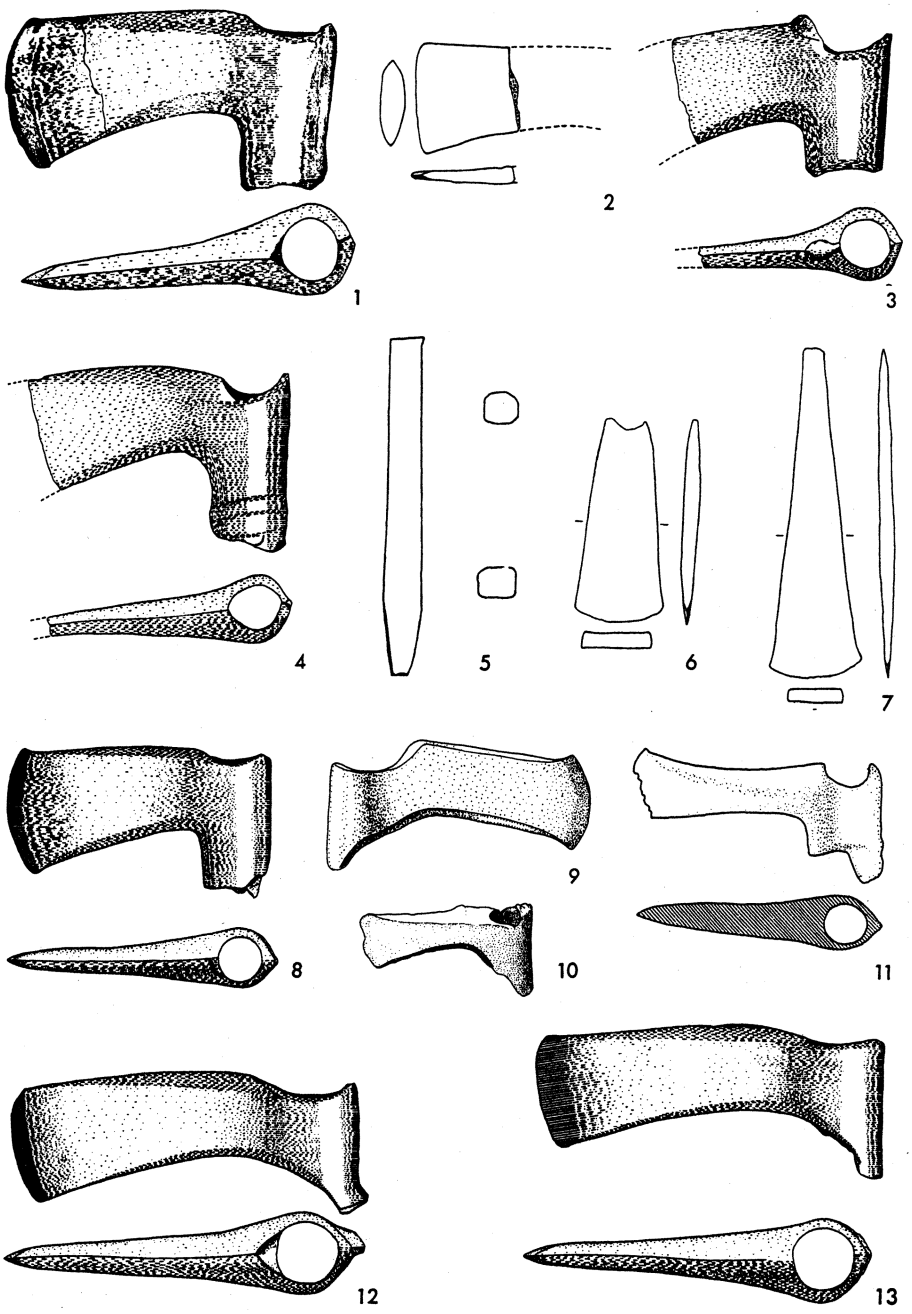




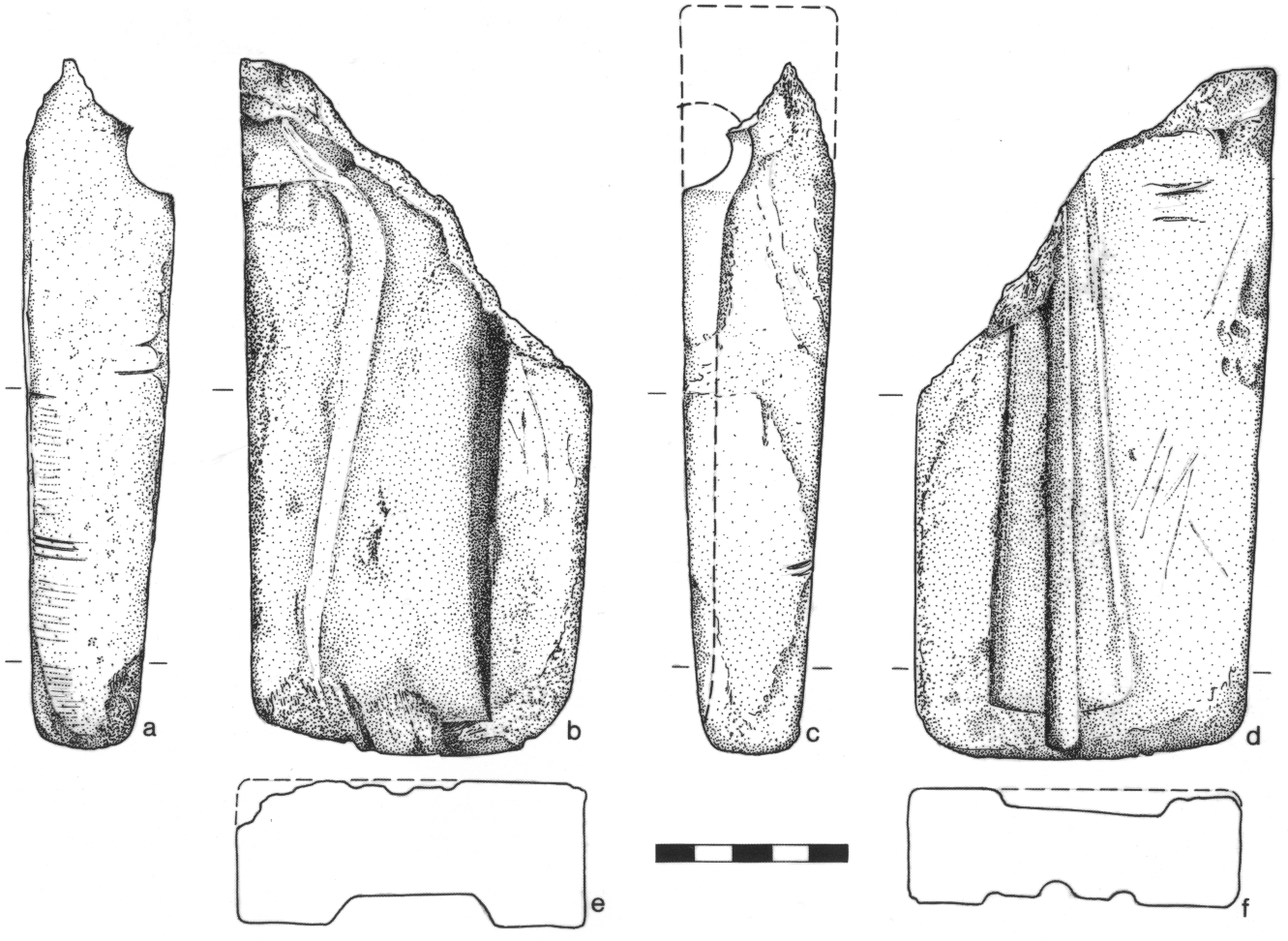


Mesimeriani: Plastische Verzierungen aus Ton, nach Grammenos - Kotsos 2002, 208, Taf. XXII.

Tafel 70

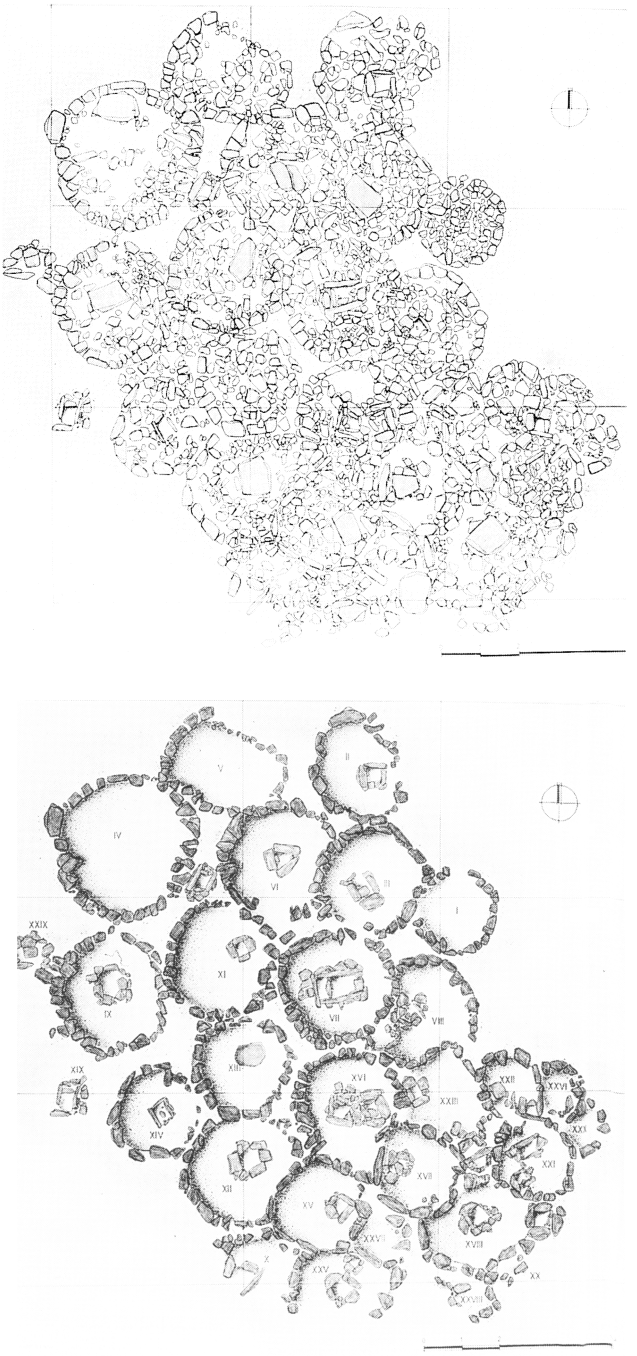


Schaftlochäxte und andere Geräte aus Kupfer aus Nordgriechenland: 1-7 Petralona; 8 Triadi; 9 Mandalo; 10 Archontiko; 11 Junacite (Bulgarien);12 Toumba Plagiariou; 13 Tomba Mesimeriani, nach Maran 2001, 284, Abb. 1.

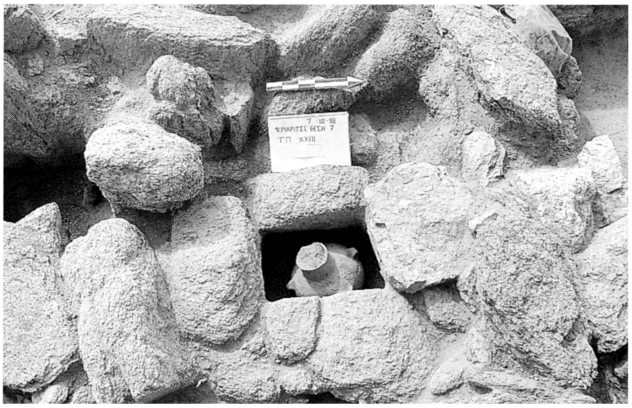


Agios Mamas: Gußform nach Hänsel 2003.

Tafel 72



Kriaritsi: Der Tumulus mit den Periboloi, nach Asouchidou 2001, 37, Abb. 5 und 6.



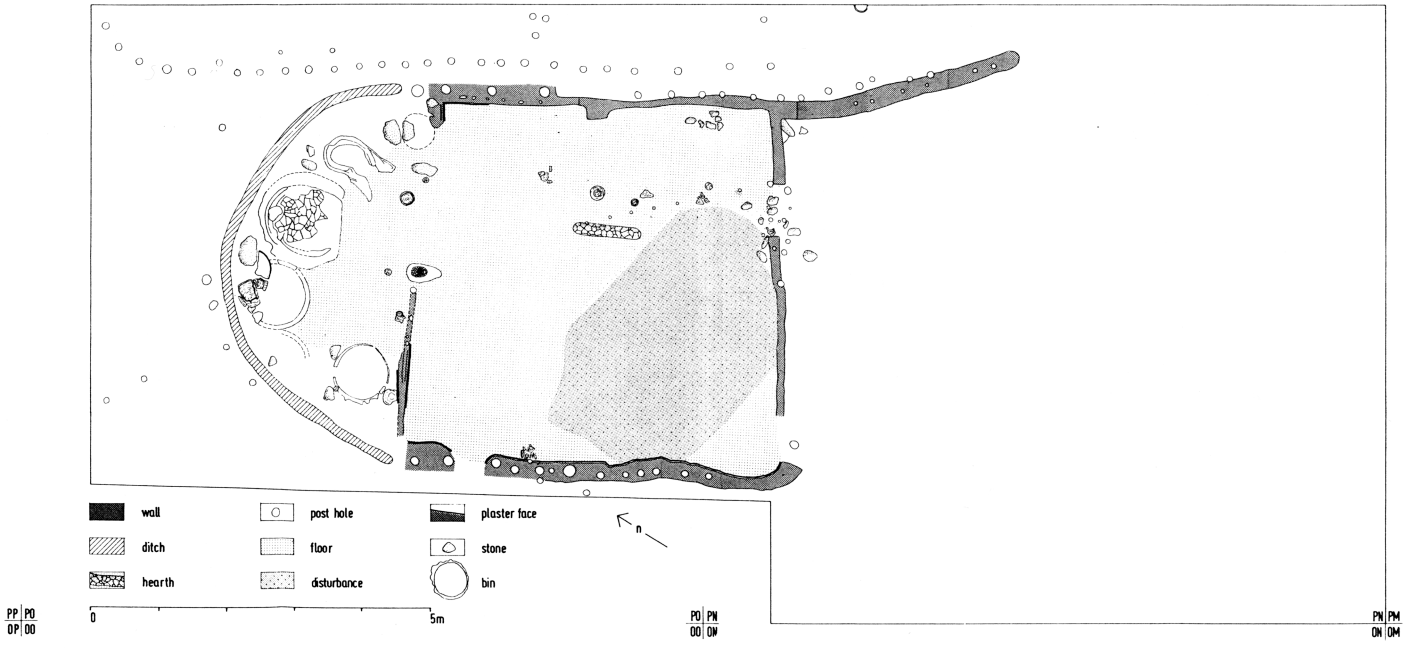
a



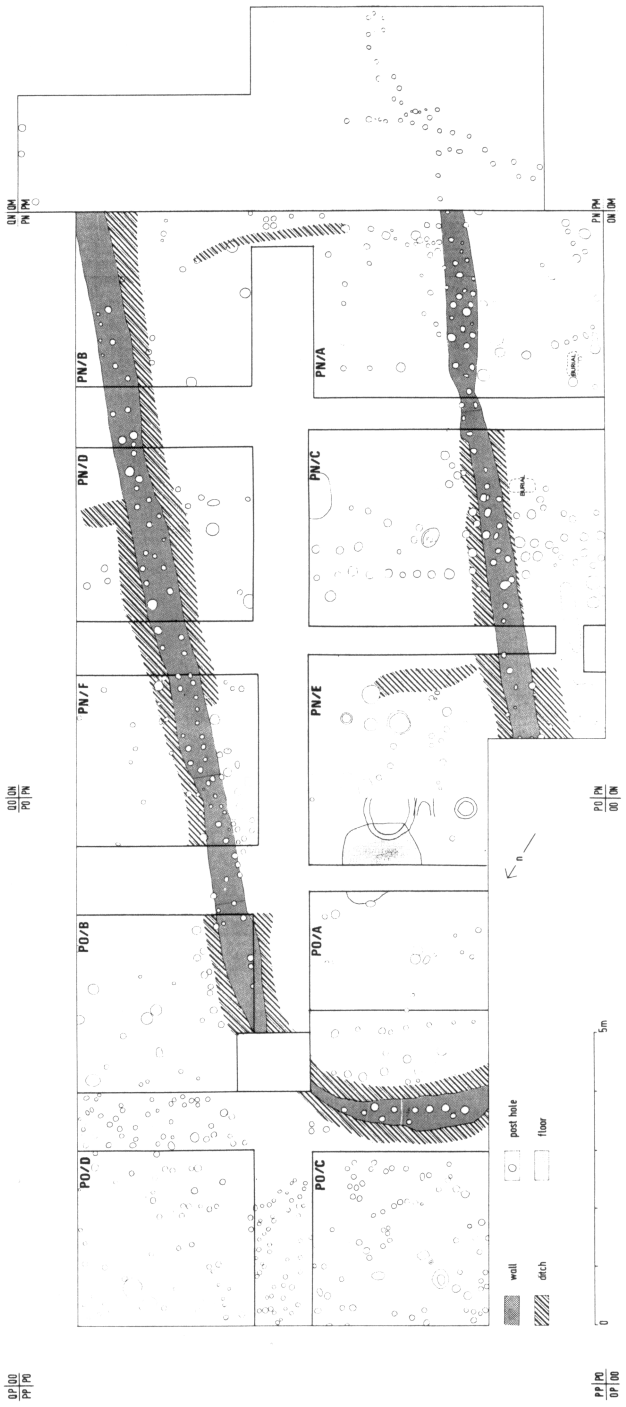


b

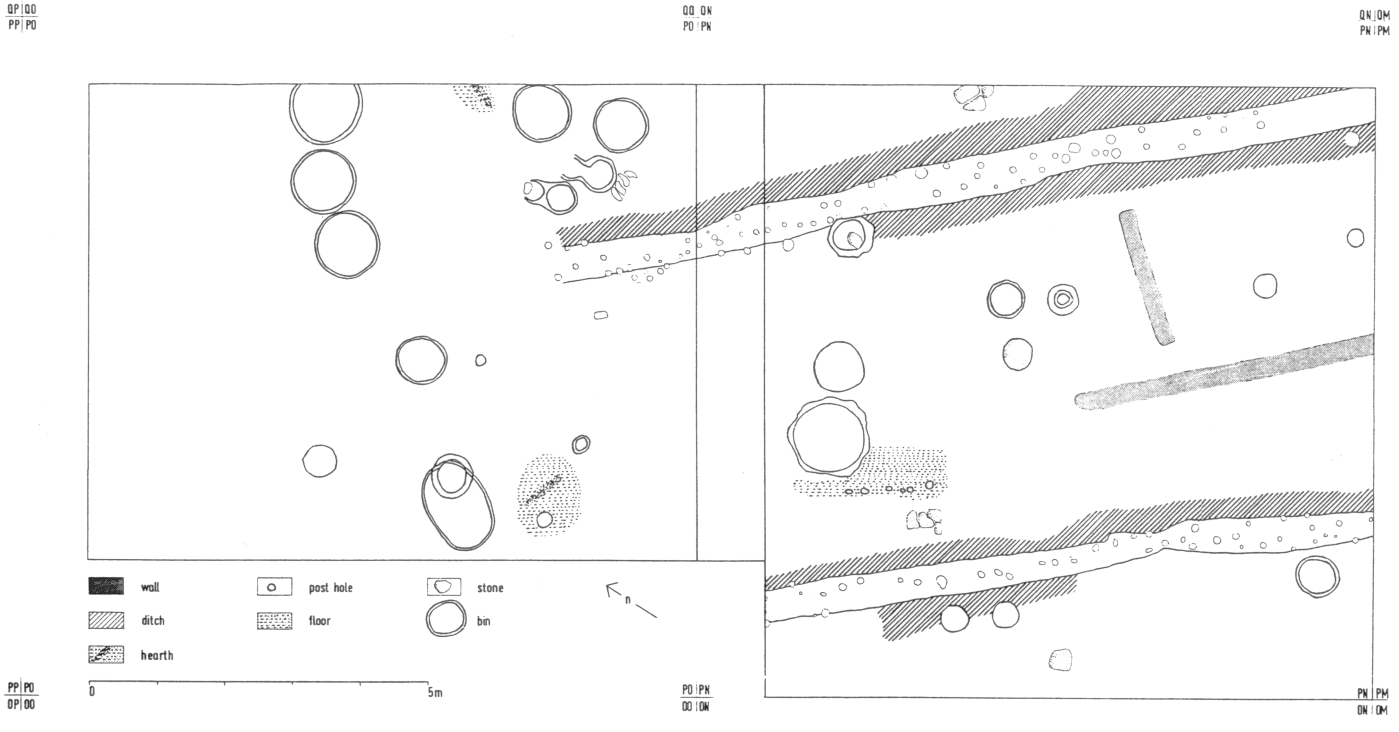
Kriaritsi: a) Peribolos XXIII; b) Tasse, Hydria und Schale aus Rundgrab XXIII, nach Asouchidou 2001, 37, Abb. 9 und 39, Abb. 10-11.



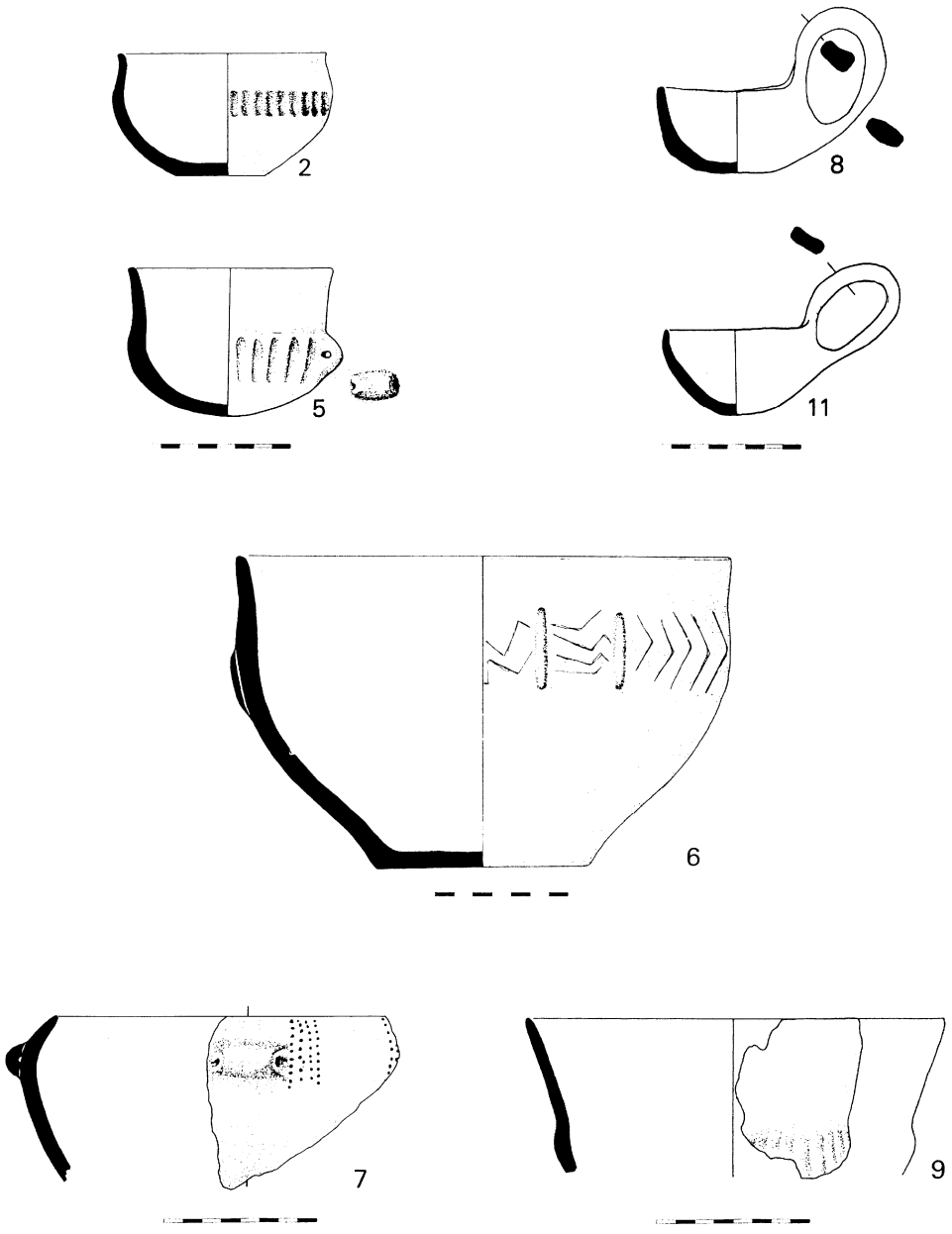
Sitagroi: Phase Va: Das Burnt House, nach Renfrew C. 1986c, Fig. 8.10.



Sitagroi: Phase Va: Das Long House, nach Renfrew C. 1986c, Fig. 8.9.

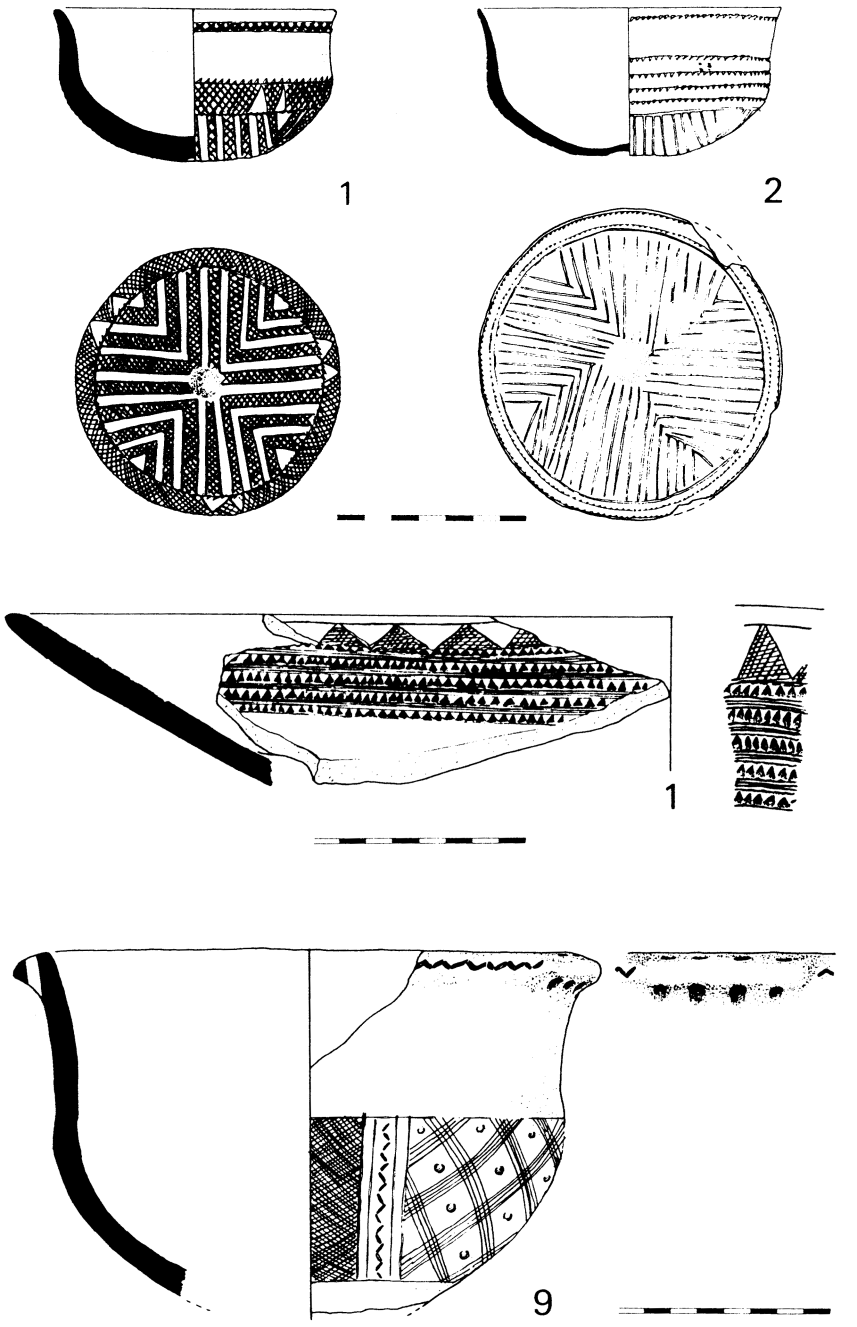


Sitagroi: Phase Vb: Der Bin Complex, nach Renfrew C. 1986c, Fig. 8.8.

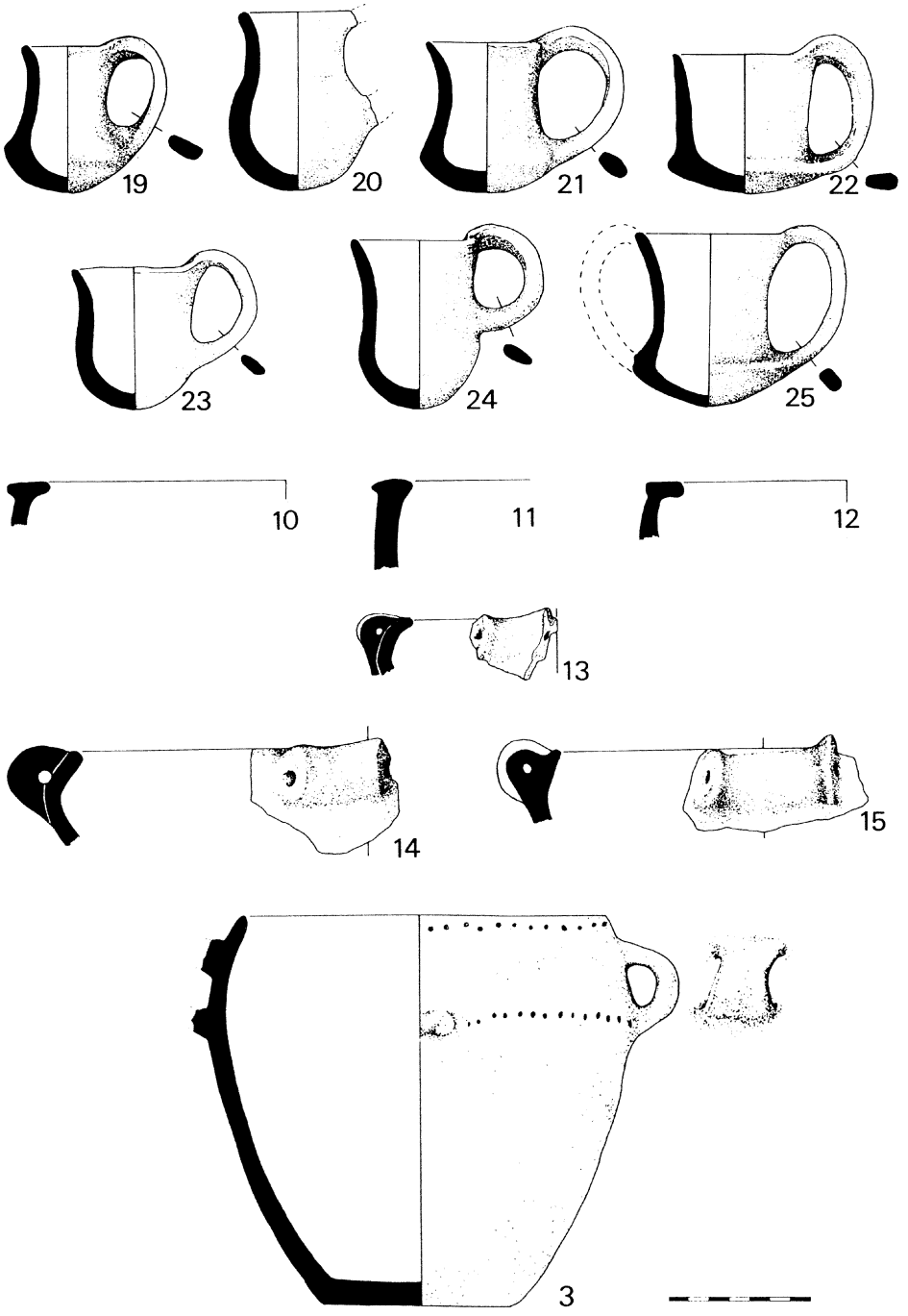


Sitagroi: Phase IV: Keramik, nach Sherratt A. 1986, 450-452, Fig. 13.4 - 13.6.

Tafel 78



Sitagroi: Phase Va: Keramik, nach Sherratt A. 1986, 456 und 459. Fig. 13.10 und 13.



Sitagroi: Phase Vb: Keramik, nach Sherratt A. 1986, 466, Fig. 13.20, 472, Fig. 13,26 und 469, Fig. 13.23.

Tafel 80



Fig. 8.

a

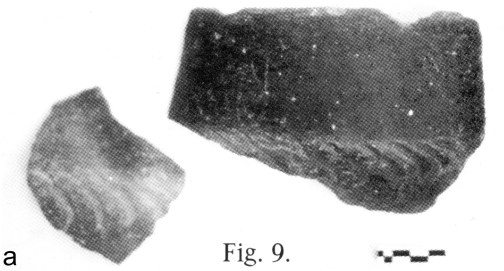


Fig. 9.



Fig. 13.

b



Fig. 12.

Dikili Tash: a) Phase IIIA: Keramik, nach Malamidou 1997, 339, Fig. 8 und 9.
b) Phase IIIB: Keramik, nach Malamidou 1997, 339, Fig. 12 und 13.



Fig. 14.

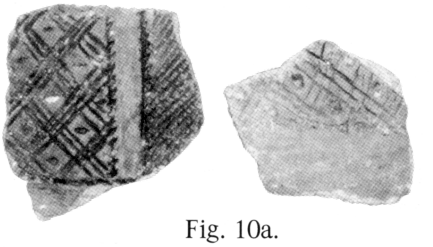


Fig. 10a.

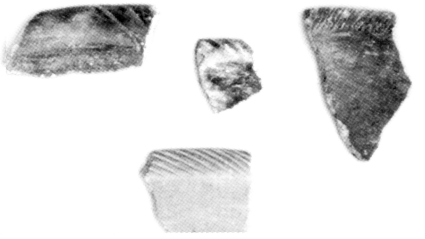


Fig. 17.



Fig. 10b.

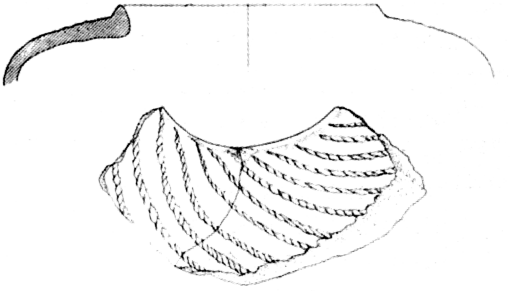


Fig. 11.

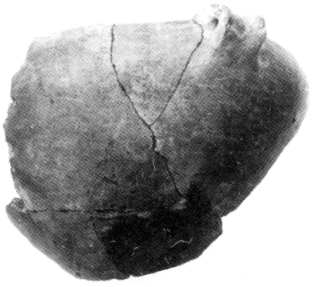


Fig. 18.

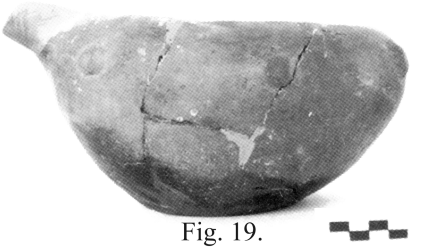


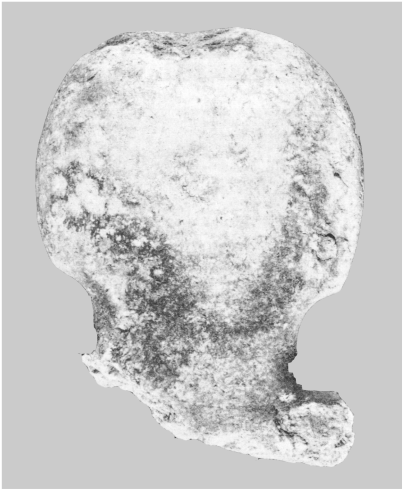
Fig. 19.

Dikili Tash: Phase IIIb: Ritzverzierte und polierte Keramik, nach Malamidou 1997, 339, Fig. 10 und 11; 341, Fig. 14, 17-19.

Tafel 82



a



b

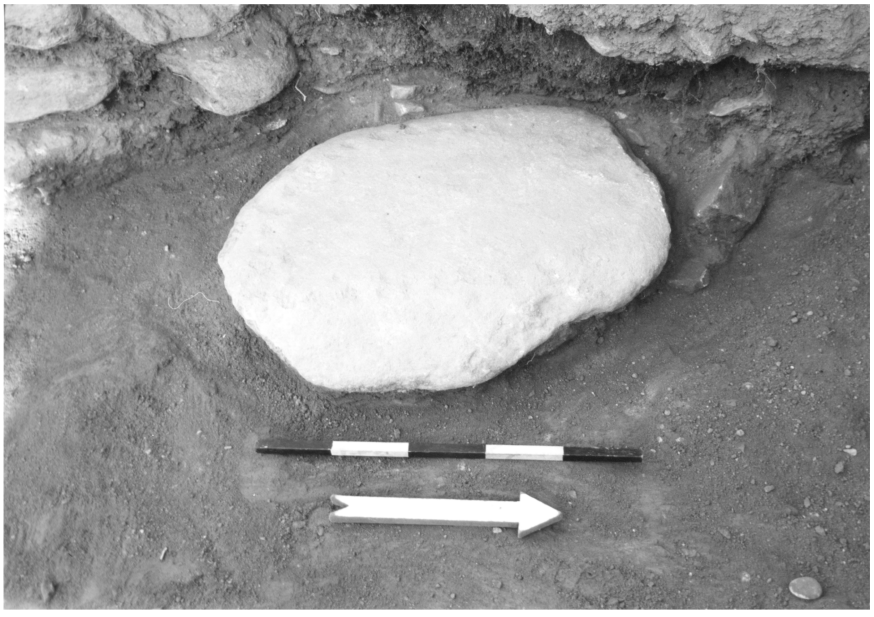


c

Skala Sotiros/Thasos: a und b) Anthropomorphe Stelen, nach Koukouli-Chrysanthaki 1987, 406, Abb. 19 und Koukouli-Chrysanthaki 1988, 430, Abb. 11. c) Steinaxt mit Reliefverzierungen, nach Papadopoulos St. et. al. 2001,65, Abb.10.

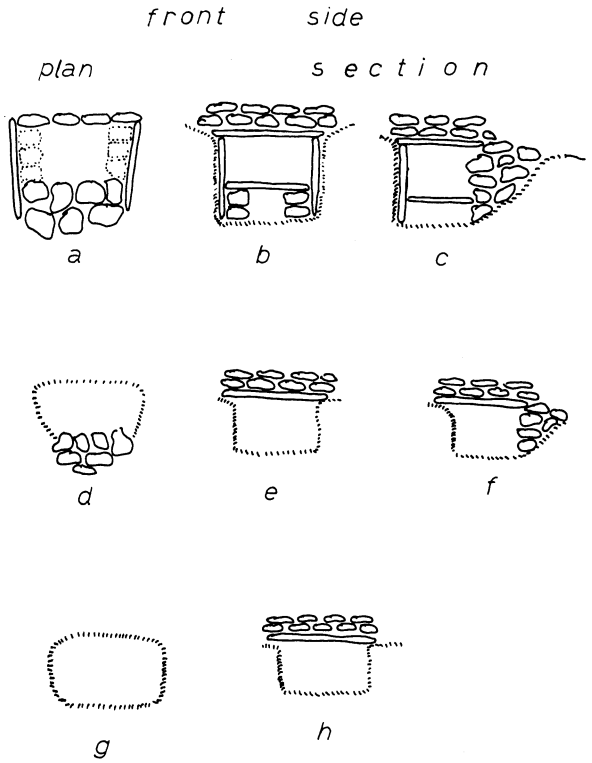


a

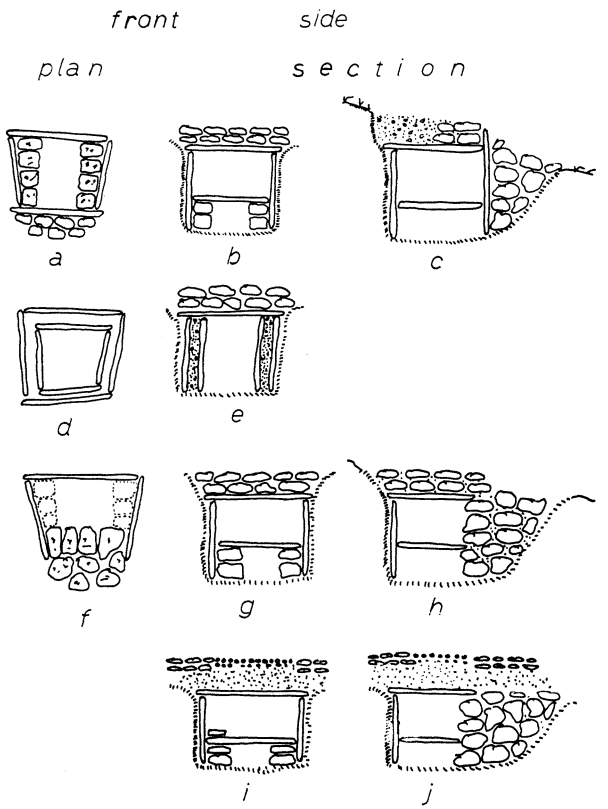


b

Limenaria Tsines/Thasos: a) Platz von aufrecht stehenden Steinen begrenzt.
b) Schalenstein oder Opfertisch, Photos: D. Malamidou.

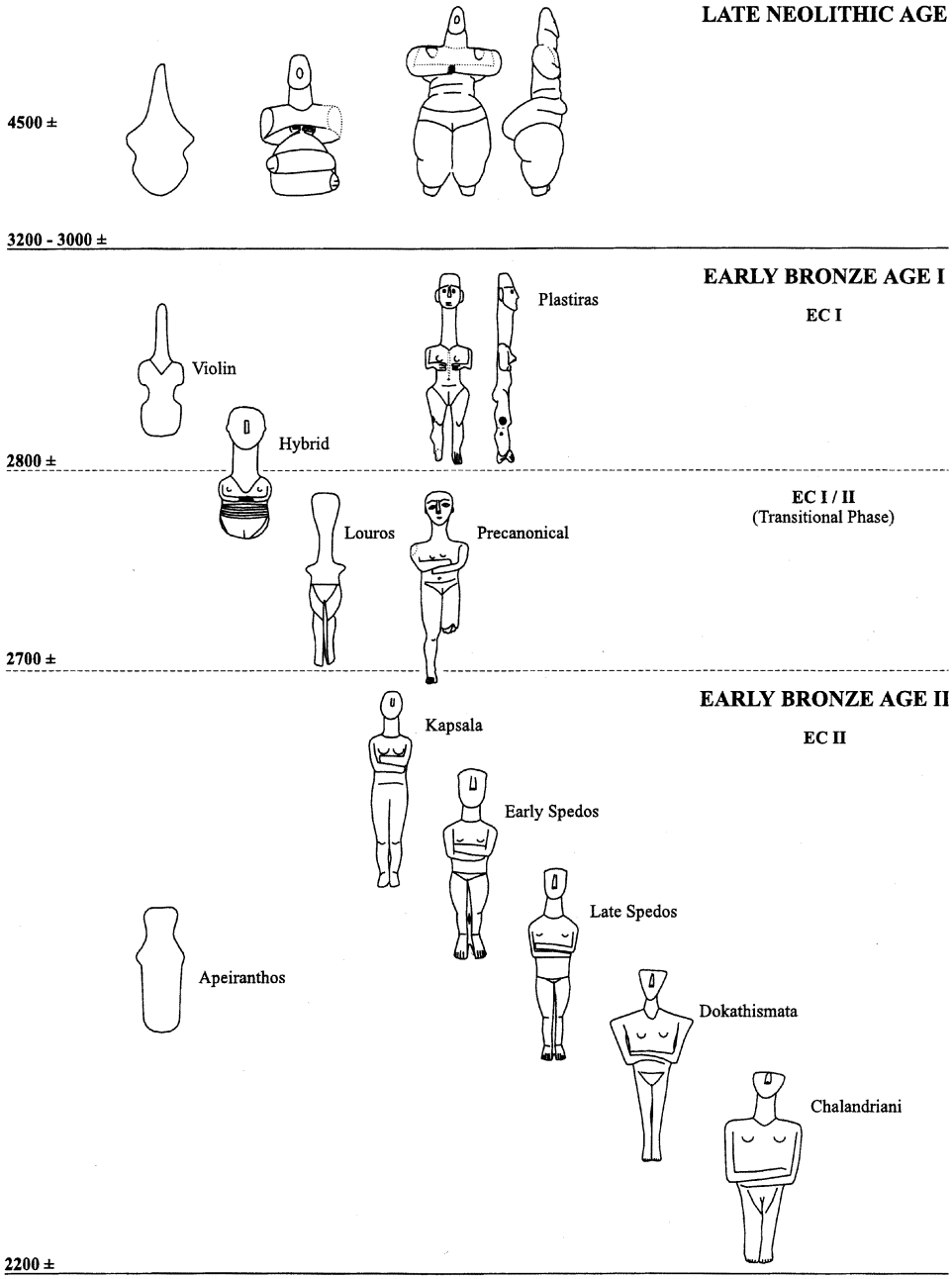


Tombs of type B 2 (a-c), C 1 (d-f) and C 2 (g-h)

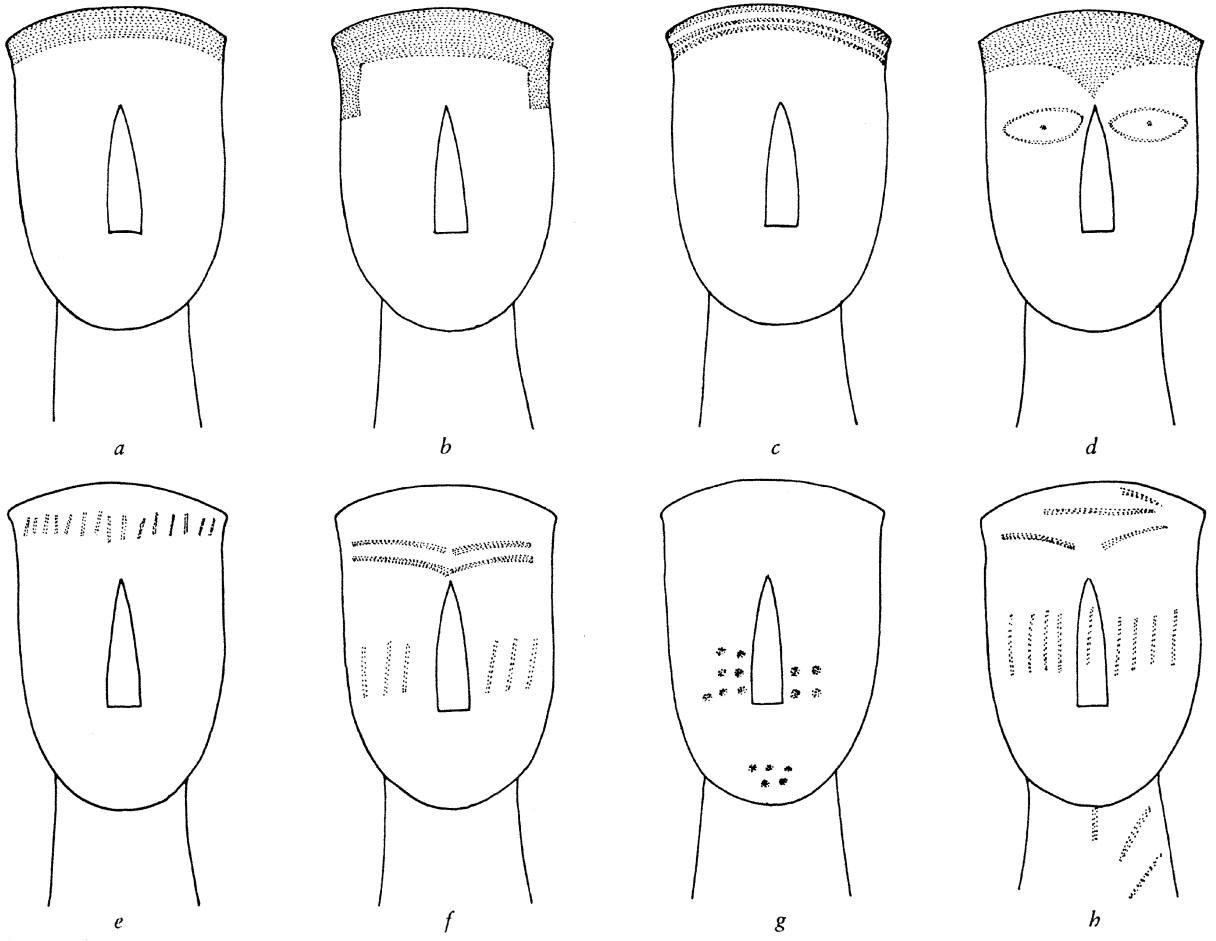


Tombs of type A (a-e) and B 1 (f-j)

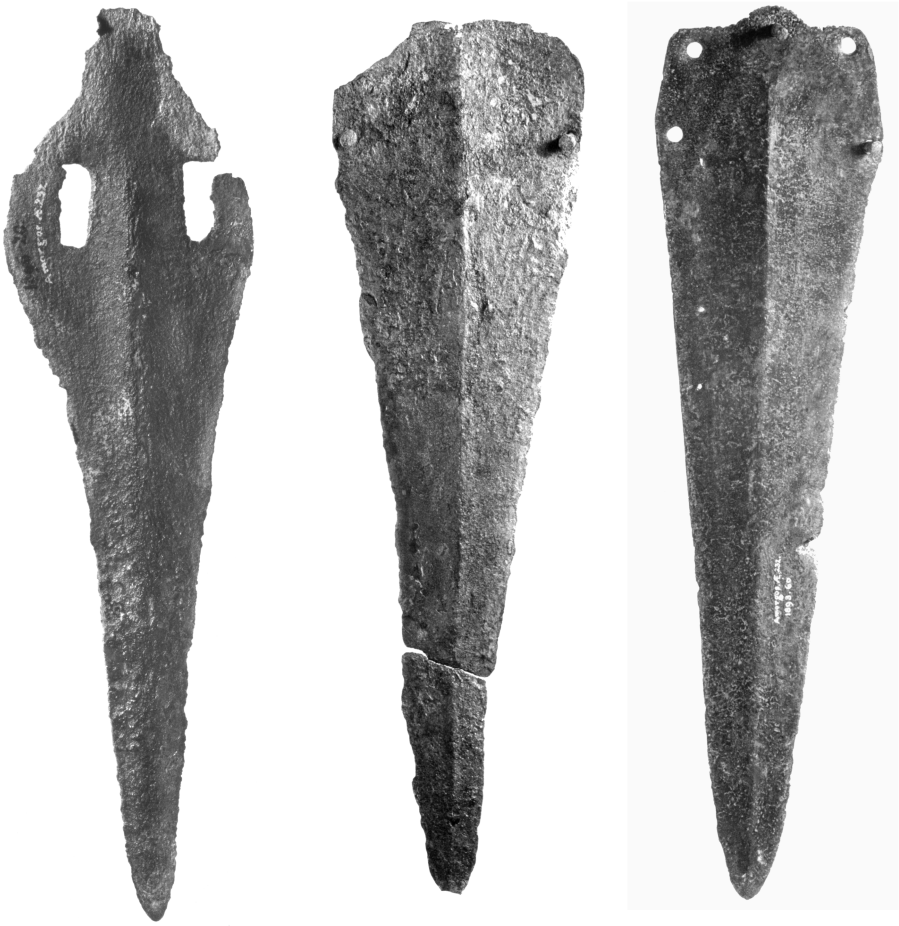
Kykladen: Grabtypen, nach Doumas 1977, 44, Fig. 29 und 45, Fig. 30.



Kykladenidole: Typologische Entwicklung, nach Getz-Gentle 2001. Fig. 1.

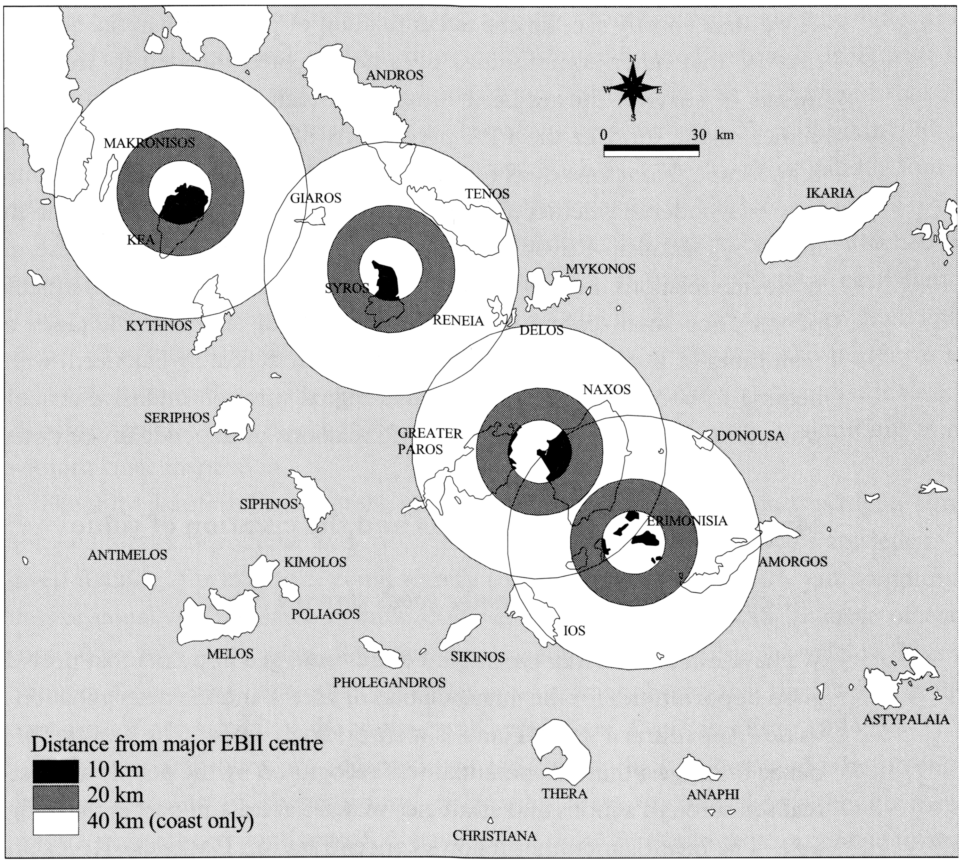


Kykladenidole: Bemalung, nach Getz-Preziosi 1987, Fig. 42.

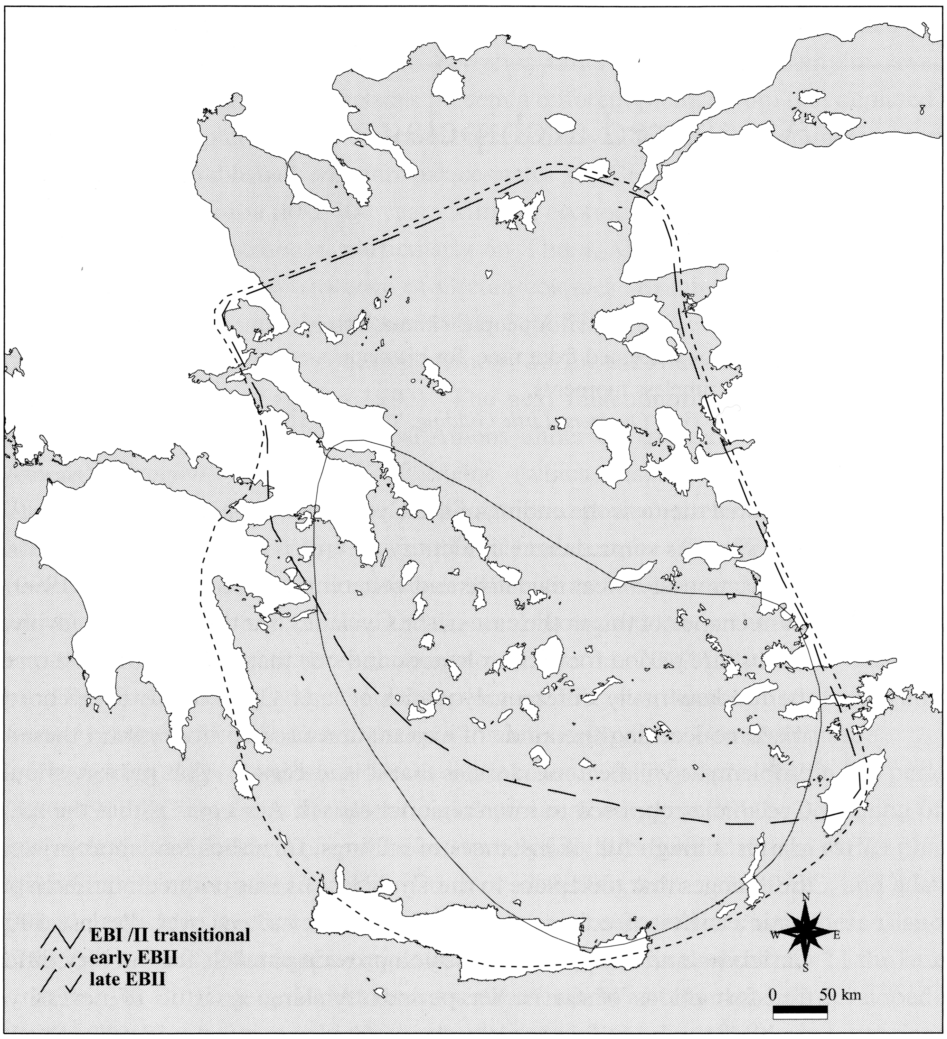


Kykladen: Dolche und Speerspitzen, nach Sherratt S. 2000, Pl. 46. III.3.6; Pl. 47. III. 3. 7; Pl. 57. III.3.17.

Tafel 88

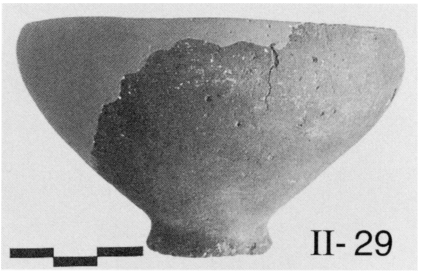


Kykladen: Interaktionsradius der wichtigsten Handelszentren, nach Broodbank 2000a, 261, Fig. 85.



Kykladen: Wandel der Einflußsphäre während der Frühbronzezeit, nach Broodbank 2000a, 319, Fig. 106.

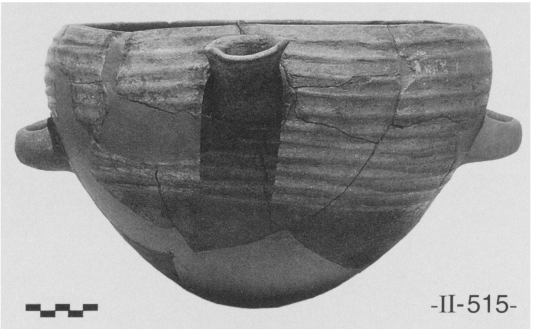
Tafel 90

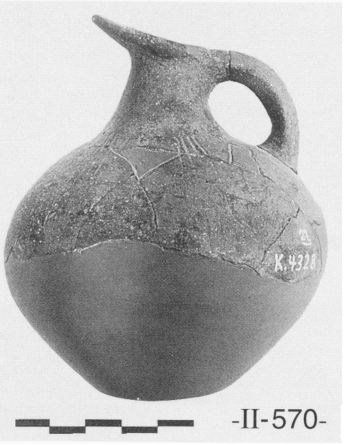






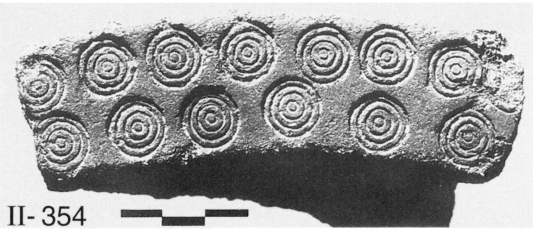




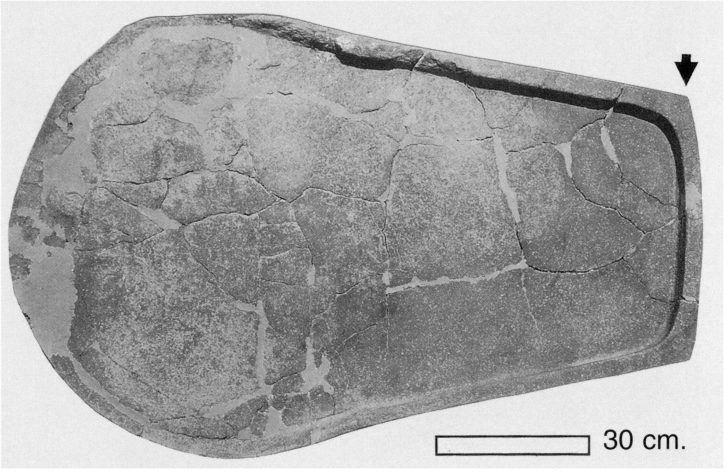


Agia Irini/ Keos: Keramik der Phase II: Schälchen, Schälchen mit Abdruck eines Blattes, Sauciere, Schale mit Tüllenausguß, Schnabelkanne, nach Wilson 1999, Pl. 45, 46, 63, 65 und 66.



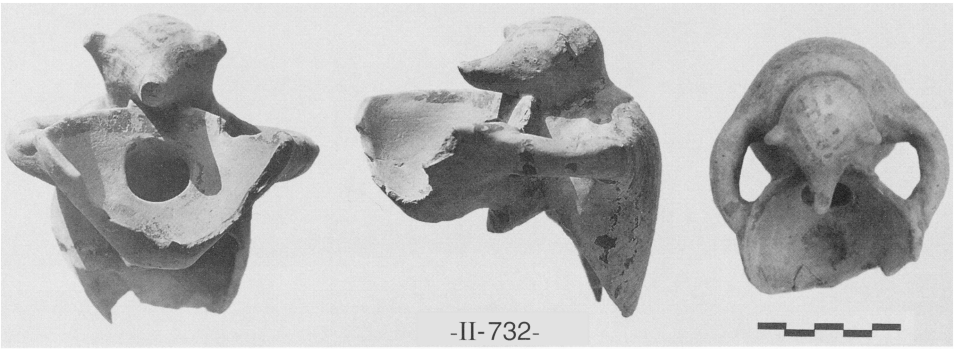




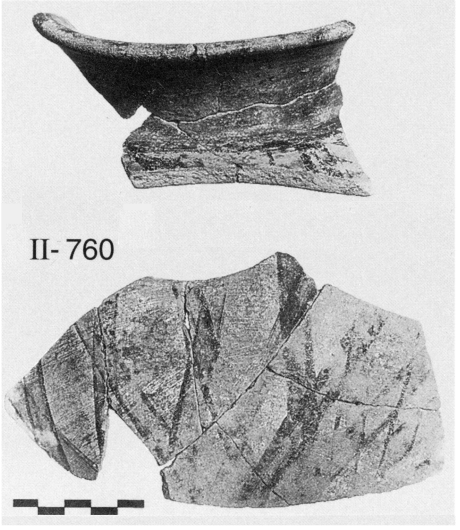


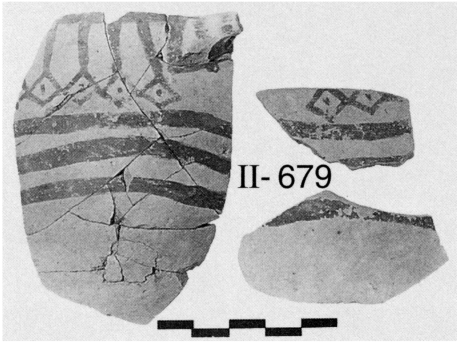
Agia Irini/Keos: Keramik der Phase II: Pithoi und Herdränder mit Stempelabdrücken, nach Wilson 1999, Pl. 51, 55 und 59.

Tafel 92

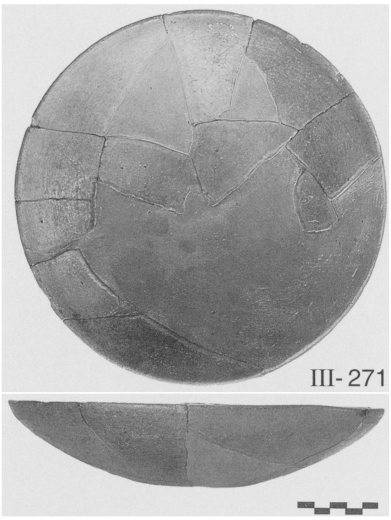


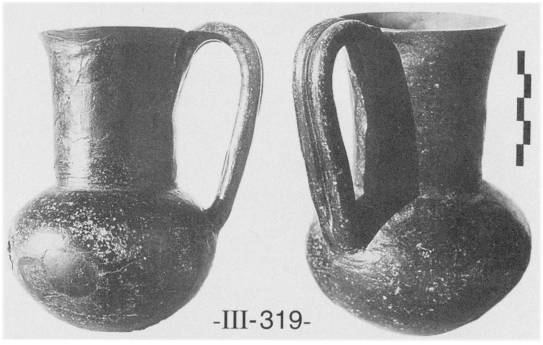






Agia Irini/Keos: Keramik der Phase II: Musterbemalte Ware, nach Wilson 1999, Pl. 68 und 70.

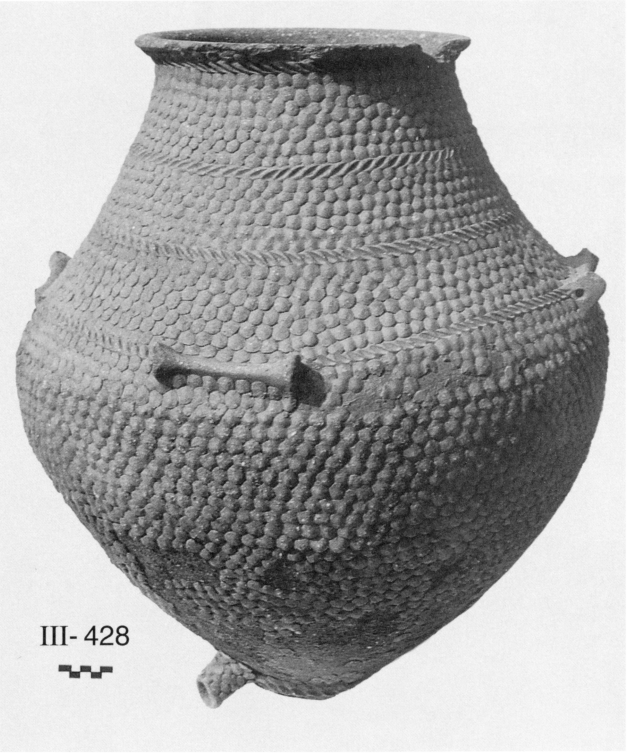


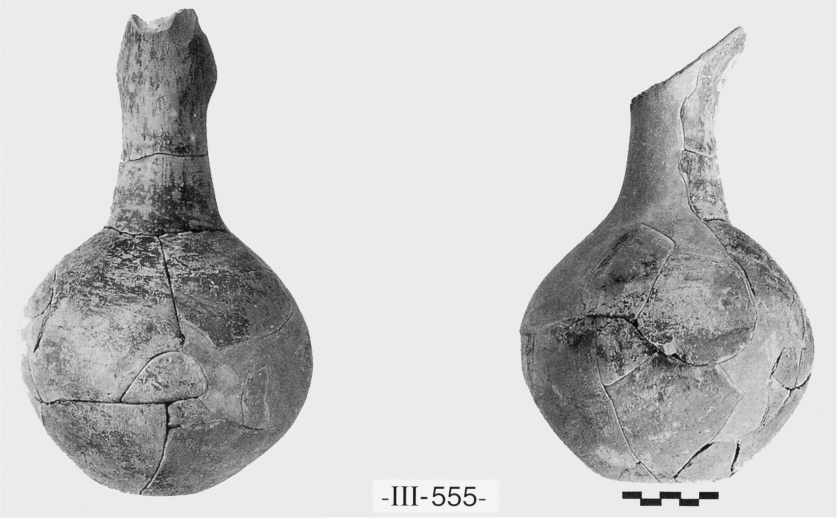




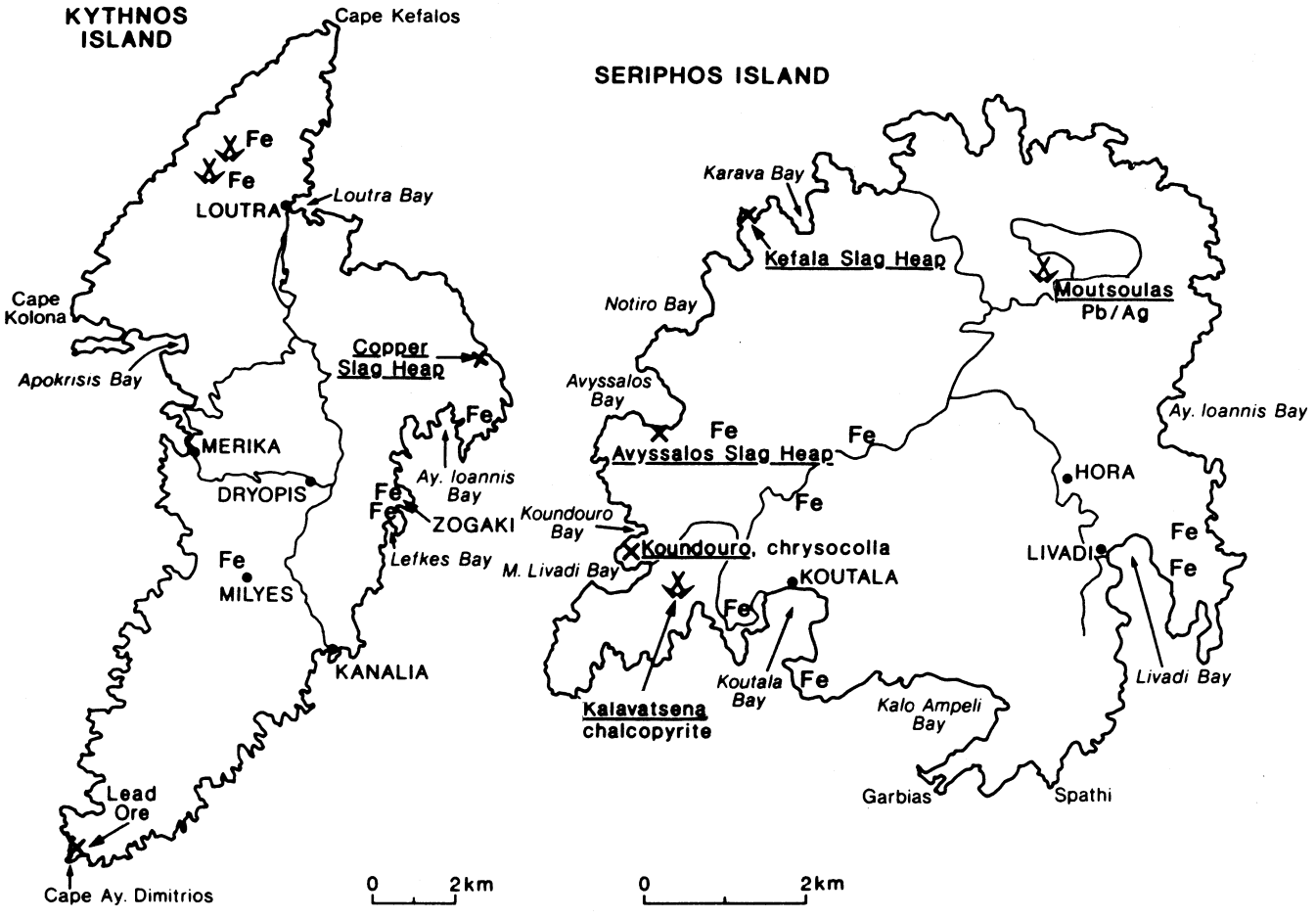
Agia Irini/Keos: Keramik der Phase III: Gefäße vom Typ Kastri (Teller, einhenkeliger Trichterhalsbecher, Depas Amphikypellon), nach Wilson 1999, Pl. 84, 86 und 87.

Tafel 94





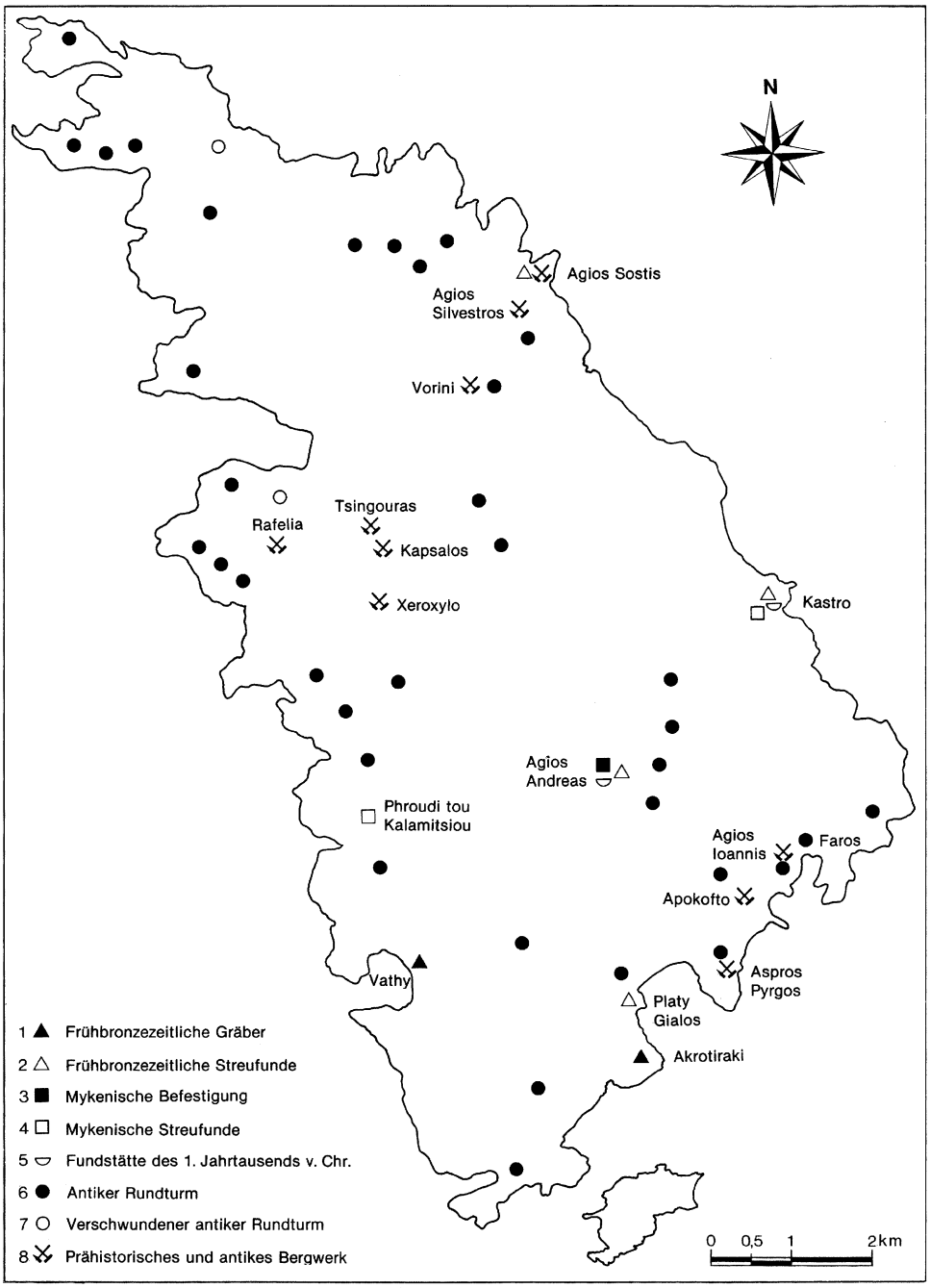
Agia Irini/Keos: Keramik der Phase III: Pithos mit bodennaher Ausgußtülle und Schnabelkanne, nach Wilson 1999, Pl. 89 und 93.



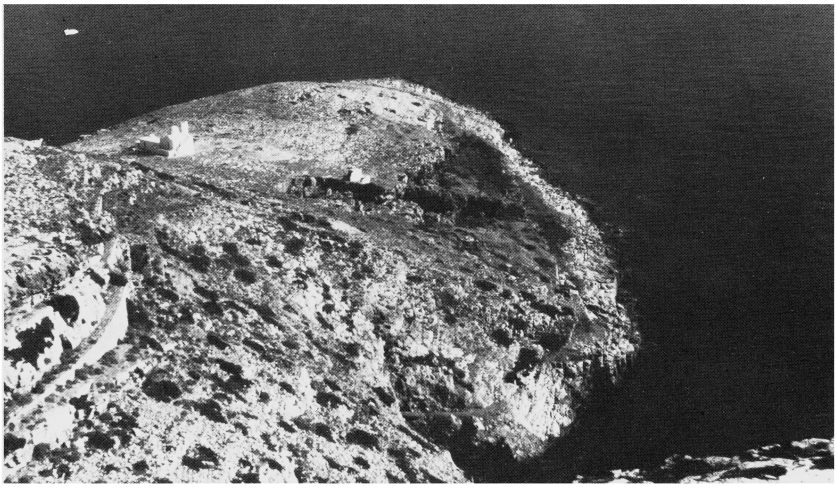
Kythnos und Seriphos: Kupferabbaugebiete und Belege von Verhüttung, nach Gale - Stos-Gale 1989.

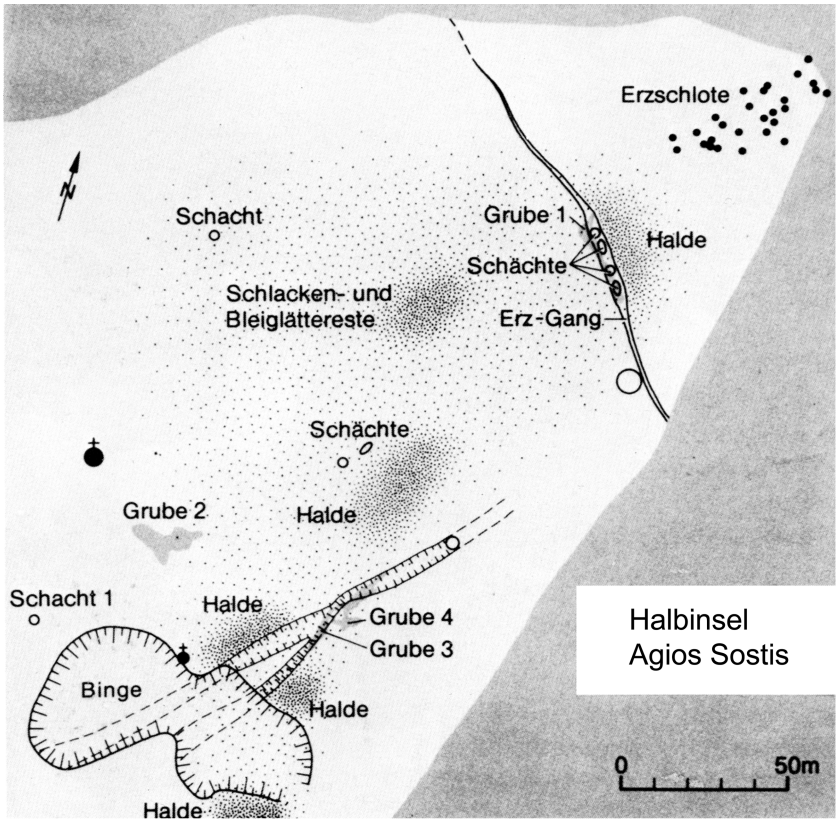
Tafel 95

Tafel 96



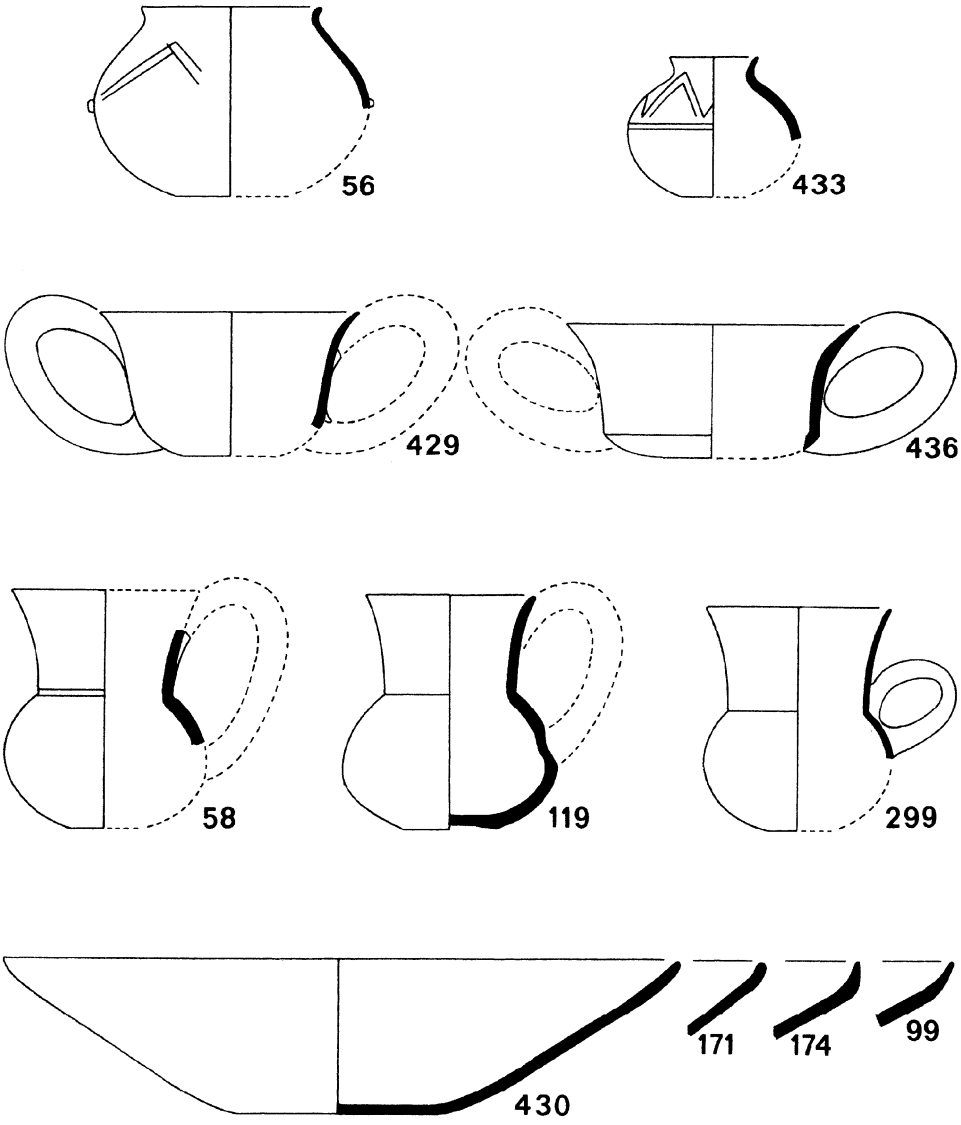
Siphnos: Archäologische Fundstellen, nach Matthäus H., in Wagner - Weisgerber - Kroker 1985, 19, Abb. 2.



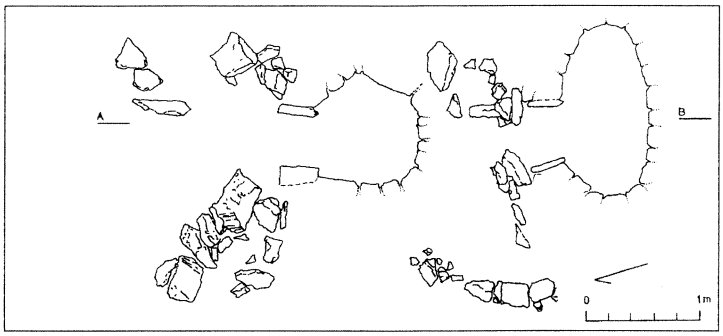


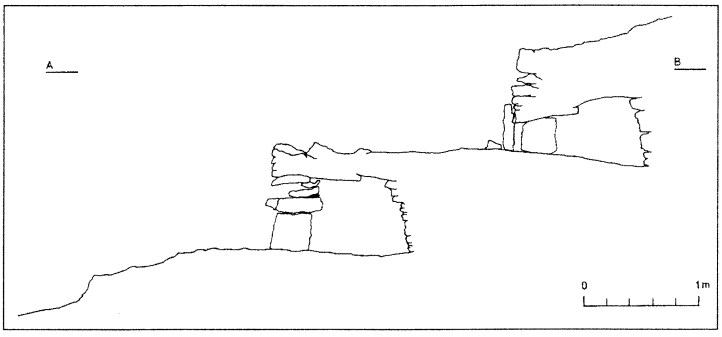
Agios Sostis/Siphnos: Topographie und Abbaugebiet, nach Gropengießer 1986, Taf. 1.

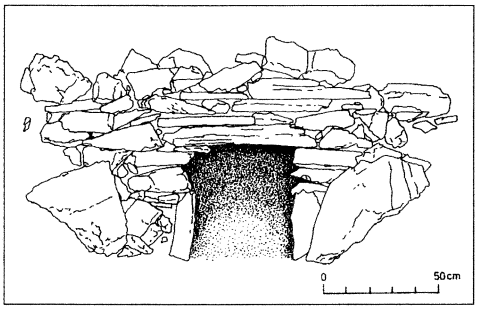
Tafel 98

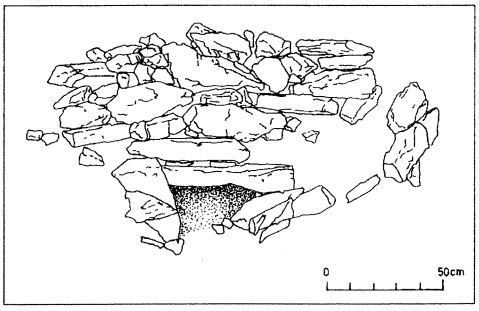


Mt. Kynthos/Delos: Keramik der Gruppe B, nach MacGillivray 1980, 17, Fig. 5 und 21, Fig. 7.



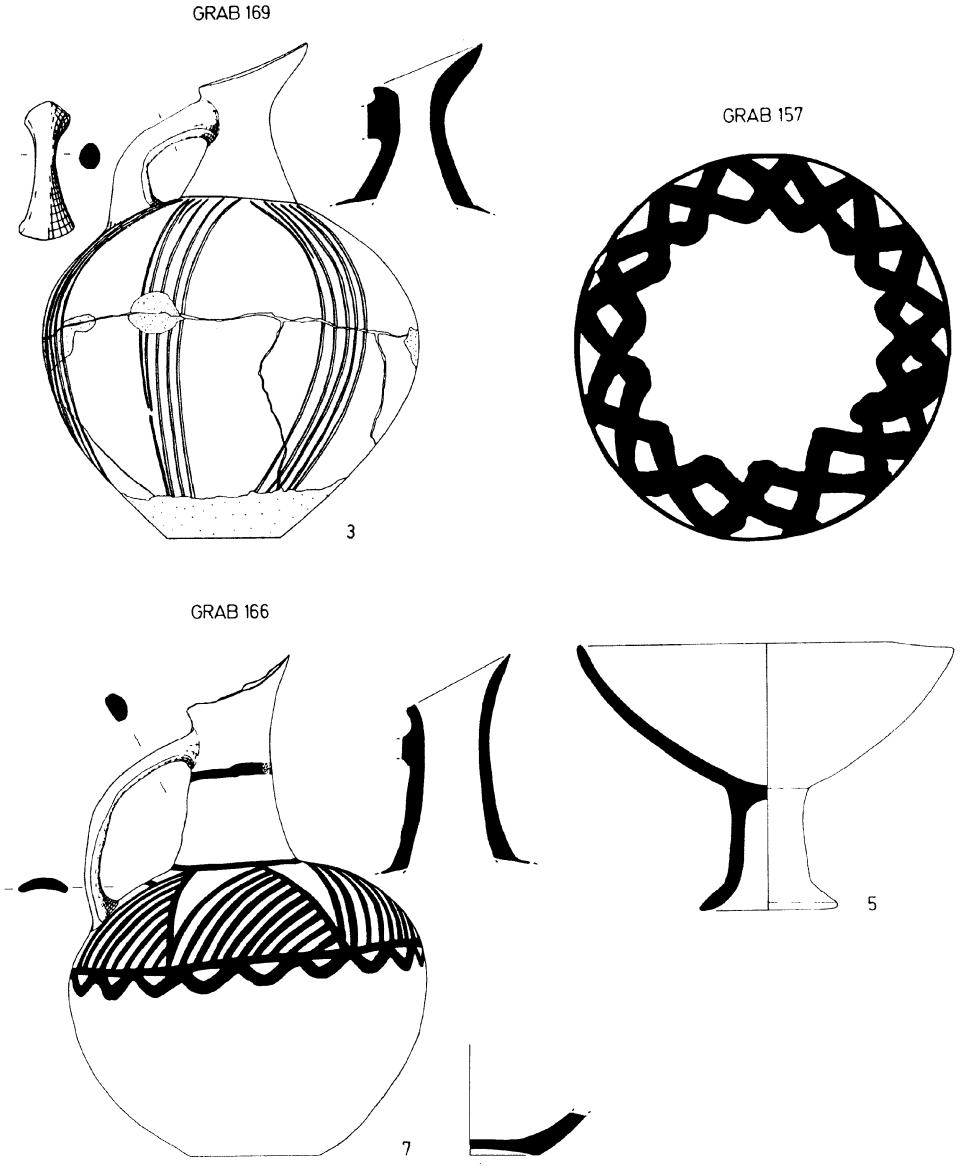






Chalandriani/Syros: Grundriß und Ansicht von Grab A, nach Hekman 1994, 57, Fig. 4 und 5.

Tafel 100



Chalandriani/Syros: Grabbeigaben aus Grab 157, 166 und 169, nach Rambach 2000a, Taf. 26 und 27.